







HORARIO	PARTIDOS	2	DE JULIO	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
10:00	RUMANIA	VS	PAÍSES BAJOS 👄	+700	+350	-225
13:00	austria =	VS	TURQUÍA 🧐	-106	+235	+333
19:00	BRASIL	VS	COLOMBIA 📦	-125	+260	+333

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO, CONSULTALOS ANTES DE HETER TU APUEST

Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías: \$5,070

NO BOLD FROM MERCE LINGUISH PROPERTY SERVICE AND ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS O

SIN DEPOSITO

Recibe de regalo*

FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ENVIADO



FUTBOL

02 ESTO.COM.MX

MARTES 2 DE JULIO DE 2024

LEBRIJA ARREMETIÓ CONTRA EL TRICOLOR Y SU NUEVO FRACASO

Crisis sin precedentes

EL EX DIRIGENTE EXIGE

CAMBIOS DE FONDO A NIVEL DIRECTIVO PARA QUE SE SALGA DEL MAL MOMENTO

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

afael Lebrija no recuerda una crisis tan profunda como la que actualmente atraviesa la Selección Mexicana. Lebrija, quien fue directivo de Toluca de 1996 a 2007 y también presidente de la rama de la Primera División, reconoció que la prematura eliminación del Tricolor de la Copa América acentuó el mal momento futbolístico de los dirigidos por Jaime Lozano.

Y es que dicho revés se agrega a la lista de los malos resultados obtenidos por el equipo en los últimos años, en lo que se incluye perder la final de la Concacaf Nations League ante Estados Unidos, sin olvidar que ni hombres ni mujeres tendrán participación en los Juegos Olímpicos que arrancarán en las próximas semanas.

"Es la peor crisis en la historia de la Selección, desgraciadamente se han hecho mal las cosas a nivel directivo y eso ha perjudicado al equipo, se han tomado decisiones que definitivamente no han hecho ningún bien y ahora eso se ve reflejado con malos resultados", dijo.

Lebrija, quien también estuvo en Chivas y en el Consejo Nacional de la FMF, señaló que a los directivos no les interesa trabajar en las fuerzas básicas ni reducir la cantidad de extranjeros, lo que afecta directamente al cuadro nacional.

"En estos momentos no hay jugadores que ayuden a la Selección, no hay refe- g rentes, el último fue el portero (Guillermo Ochoa) que no lo convocaron, no hay material humano.



La Selección Mexicana no logró pasar la primera fase de la Copa América.

Se tienen que tomar decisiones de fondo, porque si no lo hacen, iremos de fracaso en fracaso, de hecho, a mí no me sorprende la eliminación de la Selección de la Copa América, ya lo esperaba"

RAFAEL LEBRIJA EX DIRECTIVO FMF

"Además de que sigue la multipropiedad, a pesar de que la FIFA lo prohibió y quitaron el descenso, en fin, se han tomado una serie de decisiones que han sido negativas para el futbol.

"Se tienen que tomar decisiones de fondo, porque si no lo hacen, iremos de fracaso en fracaso, de hecho, a mí no me sorprende la eliminación de la Selección de la Copa América, ya lo esperaba y no porque sea pitoniso, ya se veía mal".

Agregó que si bien es cierto, en el Tricolor no se ha tocado fondo, será necesario que se empiecen a ver cambios reales que ayuden en el crecimiento de la Selección Mexicana y dichas modificaciones tienen que ser tomadas por el comisionado presidente de la FMF, Juan Carlos La Bomba Rodríguez con la anuencia de los dueños de equipos.

"La Bomba llegó a la Federación con mucho bombo y platillo y hasta ahí llegó, corrió al director técnico de la Selección (Diego Cocca) y no ha hecho nada más. Actualmente hay muchos directivos en la Federación, ya quisiéramos tener esa cantidad de jugadores", finalizó.

Fata identidad a Selección corra peligro de que la afición se canse, aunque, aclaró, los malos resultados es el principal enemigo del cuadro nacional.

Rafael Lebrija, ex directivo de la Federación Mexicana de Futbol (FMF) señaló que, además de los malos resultados deportivos que se han registrado en los últimos tiempos, la Selección Mexicana no tiene identidad, la que se podría conseguir un poco más con el simple hecho de utilizar los colores tradicionales que ocupó por muchos años el Tricolor.

Lebrija recordó que la marca deportiva que viste al Tricolor pocas veces utiliza el verde como principal, y usa diferentes tonalidades de rojo o las playeras negras "sé que es importante hacer dinero con la venta de camisetas, pero al cambiar los colores se pierde identidad", dijo.

El ex dirigente mexicano comentó que, con el simple hecho de ocupar las

GOL ÚNICAMENTE METIÓ MÉXICO EN LOS TRES JUEGOS DE COPA AMÉRICA

playeras en verde, un equipo se identifica "por ejemplo, Brasil, pocas veces cambia su amarillo o Argentina el azul con blanco, ahora que estamos viendo la Eurocopa, Francia utiliza la azul o una blanca, por qué estar inventando colores".

Rafael Lebrija comentó que esa es solo una de las situaciones que tiene que cambiar en el equipo mexicano para que no

"Ante Ecuador se vio, en la transmisión, muchas caras tristes, de hecho, se tomó a un niño llorando, si no hacen nada, la gente dejará de ir, porque se cansará, para qué ver a la Selección, si sabe que perderá, llegará un momento en que no asistirán a los estadios, si no se ponen soluciones rápidas".

Sobre la continuidad del director técnico Jaime Lozano, comentó que dicha decisión tendrá que ser de los propios directivos, aunque aclaró que Jimmy no es el único responsable del mal rendimiento del Tricolor.

"No tiene jugadores, no hay figuras, no hay quién venga de abajo a marcar diferencia, no hay identidad, en fin, la Selec- g ción está muy mal, como nunca antes", CETTÓ. / JUAN ANTONIO DÁVALOS



Rafael Lebrija exige un cambio radical y de fondo de toda la estructura del futbol

mexicano.



Los jugadores tricolores evitaron hablar con la prensa a su llega a México.

Tras el fracaso, evitan prensa

La Selección Mexicana arribó al aeropuerto de Toluca, después de la prematura eliminación de la Copa América. Los integrantes del equipo Tricolor no dieron declaraciones a su arribo al inmueble e inmediato rompieron concentración, la mayoría de ellos para tomar unas vacaciones antes de integrarse a sus respectivos equipos, ya que este fin de semana iniciará el Torneo Apertura 2024.

Otros jugadores tomaron vuelos alternos como Luis Chávez, Gerardo Arteaga y Johan Vásquez, quienes arribaron a la ciudad de Guadalajara. Ninguno de los tres habló con los medios de comunicación.

Los directivos de la FMF no esperaban que el equipo quedara fuera de la justa continental, por ello, el personal de logística tuvo que movilizarse y encontrar vuelo para los futbolistas.

Se tiene contemplado que el técnico Jaime Lozano y Duilio Davino, director de Selecciones Nacionales, entreguen un informe de lo sucedido en la Copa América y posibles soluciones para

futuras competencias.

EL DATO

ASAMBLEA

Asamblea de

Dueños cuando

con respeto al

torneo local y al

futuro de la Se-

lección Mexicana.

se dé información

Será al finalizar la

Este miércoles habrá una reunión de la Asamblea de Dueños donde se tiene contemplado tocar el tema de la Selección y los malos números que se han obtenido en los últimos dos torneos oficiales.

Después de la Copa Oro que ganó el Tricolor, perdió la Nations League ante Estados Unidos y en la Copa América no cumplió con el objetivo que pidió la FMF de, por lo menos, acceder a semifinales.

Si bien es cierto hay respaldo por parte del comisionado presidente de la FMF, Juan Carlos Rodríguez, a la gestión de Jimmy Lozano, algunos directivos no quieren que continúe en el timón, y será uno de los puntos que se tocarán en la reunión.

También estará en evaluación el trabajo de Duilio, quien dijo que Lozano será el técnico de la Selección hasta la Copa del Mundo 2026, palabras que vertió al finalizar el partido ante Ecuador. / JUAN A. DÁVALOS

SANTI GIMÉNEZ SACÓ LA MEJOR LECCIÓN

'Dificil de asimilar'



Santiago Giménez aceptó en sus redes sociales la frustración por el fracaso.

POR KARLA UZETA

ras la eliminación de México en la Copa América, Santiago Giménez rompió el silencio y de manera breve expresó su sentir respecto al hecho de haber quedado fuera del certamen continental en la primera fase de grupos.

El delantero reconoció la dificultad de la actualidad que se vive en la Selección Mexicana tras no haber podido dar

DE LA SELECCIÓN MEXICAN

DE LA SELECCIÓN MEXICANA AGRADECIÓ EL APOYO DE ALGUNOS AFICIONADOS

mejores resultados; sin embargo, agradeció a la afición por haber estado de manera incondicional con el equipo.

"Es difícil asimilar que los tropiezos forman parte del camino. Toca seguir

EL DATO

TITULAR

Santiago Giménez fue titular en los tres partidos que disputó México en la fase de grupos de la Copa América y no anotó.

MINUTOS JUGÓ SANTIAGO GIMÉNEZ EN LA COPA AMÉRICA 2024

con mucha fe; gracias a toda la afición por su apoyo incondicional", fue lo que redactó Giménez en sus redes sociales acompañado por una fotografía en la que aparece durante un partido del Tricolor en la Copa América.

No habían pasado ni diez minutos cuando Santiago Giménez hizo la publicación en sus redes sociales en torno a la eliminación de México en la Copa América, que cientos de aficionados le escribieron al delantero para expresarle su apoyo e incluso dejarle claro que él, era el menos culpable de los malos resultados del Tricolor.

"Por algo estás donde estás, cada vez arriba que el menos culpable eras tú al menos no le regalaste un penal a Venezuela", "tú eres el menos culpable hermano", "lo que tuviste lo intentaste te cansaste de pedir balones y que no mandaran buenos pases o centros diste lo mejor desafortunadamente hay muchos compañeros tuyos que no tienen el nivel ni la idea para hacer jugadas y mucho del partido se perdió en faltas y retroceder en media cancha", fueron algunos de los comentarios positivos que recibió el Chaquito, aunque también hubo algunos que le recriminaron su desempeño con la Selección.

"No juegas a nada, hermano", "desapareces en la Selección, mijo", "ya no más excusas", fueron algunos de los reclamos de los aficionados.

APOYO

En la publicación de Santiago Giménez, varios futbolistas reaccionaron a la misma, y aunque no comentaron nada, sí le dieron me gusta, entre ellos, el también seleccionado en la Copa América, el defensor Johan Vásquez, quien milita para el Genoa de la Seria A italiana, y el preparador físico del Tricolor, Aníbal González, y el ahora futbolista de Toluca, Jesús Gallardo.

LOS MÁS JÓVENES, SIN MINUTOS

Falla el cambio generacional

EL PROMEDIO DE LA CONVOCATORIA FUE DE 25.8 AÑOS, PERO LOZANO USÓ LA BASE DE 27 AÑOS

POR RUBÉN BERISTÁIN

JUGADORES FUERON

CONVOCADOS POR

n cambio generacional disfrazado o fallido. Eso fue lo que vivió la Selección Mexicana en la Copa América 2024 donde fue eliminada en la fase de grupos, según el promedio de edad registrado entre la convocatoria, la base que utilizó el director técnico Jaime Lozano en los tres partidos y los jugadores más jóvenes que fueron registrados y que ni siquiera tuvieron minutos de juego.

El promedio de edad de los 26 futbolistas que estuvieron en el torneo que se disputó en Estados Unidos en la última semana fue de 25.8 años, menor que el de la última Copa del Mundo de Qatar 2022 (28.5 años) e incluso por abajo del último torneo oficial que se disputó en marzo pasado como la Concacaf Nations

League (27.1 años), lo cual pu-

do haber parecido algo para destacar, pero ese promedio aumentó con la base principal que utilizó el Jimmy en los cotejos ante Jamaica, Venezuela y Ecuador.

Los jugadores con más actividad en el certamen continental fueron el portero Julio González de 33 años; el defensa Johan Vázquez, que cuenta con 25 años y el lateral Jorge Sánchez de 26. Ellos disputaron todos los minutos de juego. Más abajo estuvieron Gerardo Arteaga (25 años), Luis Chávez (28), Julián Quiñones (27), Luis Romo (29), César Montes (27), Santiago Giménez (23), Uriel Antuna (26) y Orbelín Pineda (28), que entre todos dan un promedio de 27.2 años y únicamente uno menor de los 25 que fue el delantero del Feyenoord.

De los jugadores que fueron convocados y que cuentan con menos de 25 años, el que tuvo más actividad, además de Santi, fue César Chino Huerta, que tiene 23 años. El jugador de los Pumas disputó apenas 85 minutos con sólo una titularidad y de último minuto en reemplazo de Uriel Antuna en el cotejo ante los ecuato-

LOS DE MAYOR ACTIVIDAD EN EL CERTAMEN

NOMBRE	EDAD	MINUTOS
Julio González	33	270
Johan Vázquez	25	270
Jorge Sánchez	26	270
Gerardo Arteaga	25	269
Luis Chávez	28	257
Julián Quiñones	27	252
Luis Romo	29	236

LOS QUE NO TUVIERON MINUTOS

NOMBRE	POSICIÓN	EDAD
Carlos Acevedo	Portero	28 años
Raul Rangel	Portero	24 años
Brian García	Lateral	26 años
Brian González	Lateral	21 años
Jesús Orozco	Central	22 años
Marcelo Flores	Volante	20 años

PROMEDIO DE EDAD ÚLTIMOS TORNEOS (CONVOCATORIA TOTAL)

Mundial Qatar 2022:	28.5 años
Concacaf Nations League 2024:	27.1 años
Copa América 2024:	25.8 años

MINUTOS SUMÓ CÉSAR HUERTA COMO UNO DE LOS MÁS JÓVENES

rianos. Mientras que el defensa Israel Reyes y el mediocampista Érick Sánchez, ambos de 24 años, únicamente tuvieron 45 y 17 minutos, respectivamente. Incluso el *Chiquito* entró como solución en el último partido, pero poco pudo hacer para cambiar las cosas.

Los más jóvenes de la convocatoria tricolor no tuvieron minutos y se conformaron con sólo observar los partidos desde el banquillo. Jesús Orozco (22 años), Brian González (21 años) y Marcelo Flores (20 años) se quedaron con las ganas de tener participación en el certamen.



Julio González, quien fue el portero titular de México en la Copa América, es de los de mayor edad en el equipo.

#ElHumorDeTerrazas



Seleccionados auguran volver

Poco a poco, los integrantes de la Selección Mexicana han expresado su sentir tras el fracaso del Tricolor. Johan Vásquez aprovechó sus redes para publicar un texto en el que reconoció que no pudieron conseguir buenos resultados.

"No fue el objetivo que queríamos, pero el equipo se entregó hasta el final y no dejaremos de luchar... Regresaremos", expresó el defensa central mexicano.

Johan Vásquez, quien siempre ha sido de los hombres de confianza de Lozano, fue titular en la Copa América. En los tres partidos que disputó la Selección, Johan acumuló 270 minutos.

Vásquez, junto a César Montes, ha integrado la defensa central del Jimmy desde que tomó la Selección Mexicana en Tokio 2020.

Julio González fue el portero titular de México en la Copa América, el arquero reconoció también en sus redes, que, pese a los malos resultados, pudo hacer realidad su sueño. "Crecimiento... En esta Copa América tuve la oportunidad de vivir mi sueño de ver que todo el trabajo de años si da frutos".

El guardameta aceptó que al equipo no le alcanzó. "No logramos trascender para nuestro México, pero sabemos que dejamos todo en la cancha para representar de la mejor manera nuestro futbol.

"Gracias a todos los mexicanos que siempre nos dieron su apoyo y aliento en cada partido", escribió. / KARLA UZETA



Johan Vásquez fue de los pocos que tuvieron una buena labor.

CARLOS SALCEDO

La familia sufre gran pérdida

Ayer se dio a conocer que Paola Salcedo, hermana de Carlos, defensa central del Cruz Azul, perdió la vida después de recibir varios disparos por arma de fuego. Los hechos, de acuerdo a los testimonios recabados por la Fiscalía del Estado de México, indican que Paola se encontraba en un circo en el municipio de Huixquilucan, cuando salió a atender una llamada. Segundos después, un grupo armado le disparó en seis ocasiones; la misma víctima pidió ayuda a la policía y fue llevada al hospital Los Ángeles, en donde recibió los primeros auxilios, pero más tarde murió. / CRISTOBAL MORALES



Ivar Sisniega y Duilio Davino tendrán una reunión con los dueños.

IVAR SISNIEGA LO RESPALDA

Lozano, tirme

LA FMF BUSCA REFORZAR AL CUERPO TÉCNICO DE JAIME LOZANO PARA FUTURAS COMPETENCIAS DEL TRICOLOR

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

I presidente de la FMF, Ivar Sisniega, insistió que no tienen contemplado prescindir de los servicios de Jaime Lozano tras la eliminación de México en la Copa América.

Lo que sí se analizará será que se haya nuevas incorporaciones en el cuerpo téc-

nico del equipo mexicano, que será uno de los planteamientos ante la Asamblea de Dueños.

"No estamos contemplando cambio de cuerpo técnico, se ha hablado y probablemente estaremos buscando reforzar al cuerpo técnico, ya lo hemos manejado abiertamente, pero no estamos pensando en cambiar al cuerpo técnico.

"Hablamos de una continuidad, porque repito hay muchos temas positivos en la actuación del equipo mexicano, si es un análisis profundo del accionar del equipo mexicano, hay cosas positivas, indudablemente como ya les comenté hay temas a mejorar y en eso vamos a trabajar".

Reveló que harán un informe sobre el trabajo que realizó la Selección en la Copa América y que lo presentarán en la Asamblea de Dueños que se realizará este miércoles, e insistió que se pueden rescatar cosas importantes.

"Vamos a la junta de dueños, vamos a hacer un informe, tendremos también su retroalimentación, allá hablaremos de estos temas a fondo que se están buscando para hacer cambios de fondo en el futbol mexicano, cambios en los sistemas de competencia, voltear los ojos hacia el desarrollo de la pirámide del futbol.

"Se tienen que hacer cambios que no

son para este año ni para el 2026, que tienen que ver con un efecto posterior, de todo eso vamos a hablar en la junta de dueños".

Por otra parte, el directivo reconoció que esperaban mejores resultados del equipo mexicano, lamentablemente no pudo acceder a los cuartos de final.

"Estamos decepcionados, esperábamos un mejor resultado. No quiero hablar de rendimiento porque el equipo en general tuvo un buen rendimiento en la parte de la forma en que se entregaron los jugadores, plantearon los partidos.

"Nos faltó, obviamente, concretar las oportunidades más al frente. Solo admitimos un gol, por diferentes cirnidades que tuvimos".



Ni yendo a bailar a Chalma

l estilo de la novela de Gabriel García Márquez "Crónica de una muerte anunciada", el Tricolor fue eliminado de la Copa América en la fase de grupos.

La mayoría, por no decir todos, pretenden convertir al Jimmy Lozano en el "chivo expiatorio". Sin embargo, en mi opinión, sin pretender exonerar al timonel nacional, son (o somos) muchos los que tenemos vela en el entierro, empezando por los futbolistas, que a la hora de la verdad se achican.

Los que "saben de futbol", al grito de "todo tiempo pasado fue mejor" se toman el atrevimiento de afirmar que: "antaño nuestros jugadores tenían: carácter, nivel, personalidad y que eran más competitivos" ¡Órale, quiero creerles! Desde que tengo uso de razón ha sido la misma historia.

Pocos se acuerdan cuando hubo seleccionados esquiroles que salvaron su pellejo. De los (múltiples) actos de indisciplina que han protagonizado en años en donde las damas de la vida galante fungieron como invitadas.

De los penaltis fallados, de las gloriosas derrotas de cara al sol, del clásico el árbitro nos mató. De los "naturalizados" que nunca han marcado diferencia... luego hablamos.

"El cártel de pantalón largo" también tiene su (gran) parte de responsabilidad ¿No prometieron que en la Copa América se llegaría a semifinales? Digo, si se va el Jimmy y si tuvieran un poco de valor civil, ética y dignidad, deberían acompañarlo. Sin mencionar que las palabras "trabajo a largo plazo" las tienen borradas de su diccionario.

Y la prensa por supuesto es parte del problema. En México no existe la mesura, ni para la crítica ni para el elogio. Suelen "inflar" al "equipo de todos" previo a los torneos, para que, ante el tradicional fracaso darles con un fierro. Nos "venden" futbolistas como súper cracks, bautizándolos con apodos rimbombantes, sin evitar caer en la tentación de proponerlos para la Selección.

Durante los partidos y en los análisis hablan más de arbitraje que de futbol convirtiendo a los colegiados en las estrellas del balompié. Exigiendo "faltas" ante el menor contacto que en un torneo internacional no son sancionadas.

Cuál es la razón por la que nos empecinamos con que México sea potencia futbolística, eso ¡No va a suceder!...

Ni yendo a bailar a Chalma.



Vamos a la junta de dueños, vamos a hacer un informe, tendremos también su retroalimentación, allá hablaremos de estos temas a fondo"

IVAR SISNIEGA PRESIDENTE FMF

> cunstancias. Estamos lógicamente decepcionados del resultado que tendría que haber sido mejor. Tenemos un equipo para estar en cuartos de final, para pelear el pase a semifinales y no se logró porque finalmente no se concretaron las oportu-



La ausencia de México en la Copa América afectará muy poco en la audiencia del evento, según experto.

ERROR EN LA ESTRATEGIA

"Mensaje desafortunado"

LA PUBLICACIÓN DEL TRICOLOR EN REDES TRAS SU ELIMINACIÓN EN COPA, ESTUVO FUERA DE LUGAR

POR ALVARO ZALDAÑA

l departamento de Comunicación de la Selección Mexicana se le hizo una buena idea publicar un mensaje optimista después de la eliminación del Tricolor en la fase de grupos de la Copa América. El posteo inmediatamente causó furia entre los aficionados, quienes lo tomaron como una especie de burla.

"Termina nuestra participación en Copa América. Un torneo que nos ha permi-

EL DATO

FRACASOS

México fue eliminado en fase de grupos de una Copa América por tercera vez: Argentina 2011, Chile 2015 y EU 2024

tido empoderar a nuevos jugadores y que nos deja enseñanzas valiosas en este camino rumbo a nuestro Mundial en casa. Seguiremos trabajando duro para consolidar la mejor Selección posible de cara al 2026 y darles los resultados que merecen. Nadie dijo que el camino sería fácil", fue la publicación del Tricolor.

Para Francisco San José, catedrático de

ASISTENCIA

El partido Venezuela-México en el SoFi Stadium tuvo 72 mil 773 asistentes; superó los 70 mil 48 en el Super Bowl LVI de 2022.

Mercadotecnia Deportiva de la Escuela de Ciencias del Deporte de la Universidad Anáhuac México, el mensaje tuvo un mal manejo de tiempo y profundidad ante el contexto actual de la Selección Mexicana.

"El posteo en redes sociales, creo que fue bastante desafortunado, sobretodo porque da un poco la idea de que en el contexto en el cual se da esta eliminación



¿Qué jugadores fueron los empoderados? Habría que tener un poco de cuidado, porque en ocasiones, el querer salir a decir algo no necesariamente corresponde"



Se tiene que ser un poco más cauto y sobretodo valorar si vale la pena, y luego el tono y la manera en la cual está el posteo"

FRANCISCO SAN JOSÉ CATEDRÁTICO UNIVERSIDAD ANÁHUAC

del equipo mexicano, tampoco parece como justificarse mucho. ¿Qué jugadores fueron los empoderados? Habría que tener un poco de cuidado, porque en ocasiones, el querer salir a decir algo no necesariamente corresponde. Quizá el silencio fuera más elocuente que salir a decir algo que causó este tipo de controversias", dijo a ESTO.

El experto advirtió a los encargados de la estrategia de comunicación de la Selección Mexicana sobre futuras "publicaciones optimistas", ya que podrían continuar con el efecto contrario al que se espera. Además de que tienen que ser acorde a lo que se ve en el terreno de juego.

"Se tiene que ser un poco más cauto y sobretodo valorar si vale la pena, y luego el tono y la manera en la cual está el posteo, porque si no, puede causar algún tipo de inconformidad y de molestia justamente por la manera en la cual está planteado el mensaje. Las respuestas claramente fueron muy en contra de este posteo, burlándose mucho y diciendo 'pues lo que estás diciendo no tiene nada que ver con lo que ocurrió en la cancha'", expresó.

SIN EFECTO COMERCIAL

Aunque se puede llegar a pensar que la eliminación de México de la Copa América podría afectar comercialmente al torneo continental, para Francisco San José no será nada grave. Esto porque la mayoría de los mexicanos en Estados Unidos que ya tenían boletos para los hipotéticos siguientes encuentros del Tricolor, pueden recuperar su inversión gracias a que la reventa es legal y controlada en el vecino del norte.

"Que México ya no participe, no debe ser un mayor obstáculo en un país como Estados Unidos. Puede ser que sí haya un descenso en cuanto a la audiencia que antes la estaba viendo, pero, de cualquier manera, tratándose, por ejemplo, además de buenos horarios, y mientras los equipos más importantes sigan en la competición, seguramente seguiremos gozando de buenos números. Sí, disminuidas por la ausencia de México, pero también sustentadas por el buen accionar futbolístico de otras selecciones".

MÉXICO ANTE LA CONMEBOL

iUna pesadilla!

EL TRICOLOR SUMA 2 TRIUNFOS CONTRA SELECCIONES SUDAMERICANAS EN LOS ÚLTIMOS 14 DUELOS DISPUTADOS

POR RUBÉN BERISTÁIN

 nfrentar a países sudamericanos se ha convertido en una pesadilla para la Selección. Su productividad ante Conmebol en los últimos años ha sido de apenas 20%, con dos victorias en sus últimos 14 partidos desde 2019, 10 goles a favor y 27 en contra.

En la Copa América no pudo vencer a ningún rival de esa zona y fue una de las razones por las que quedó eliminado en fase de grupos. El equipo dirigido por el Jaime Lozano fue superado I-O por Venezuela y apenas empató 0-0 ante Ecuador.

El balance empeoró en las últimas semanas debido a las dos derrotas en cotejos amistosos previo al certamen continental. México perdió de manera consecutiva ante Uruguay (0-4) y Brasil (2-3) donde los pupilos del Jimmy fueron incapaces de hacer un buen juego.

En 2023, el combinado nacional sólo disputó un partido contra Sudamérica. § Fue en diciembre y fue una derrota (2-3) ante Colombia con un equipo con jugadores de la Liga MX, donde Omar Govea y Memo Martínez fueron los anotadores.

En 2022 fueron cinco partidos con tres g derrotas ante Colombia, Paraguay y Uruguay, todos dirigidos por el Tata Martino. La más dolorosa fue ante los charrúas con una goleada en contra (0-3), aunque también empató 0-0 ante Ecuador.

Un año antes, en el 2021, sólo hubo dos cotejos ante selecciones del continente, pero en ninguno se obtuvo el triunfo. México rescató el empate ante Chile a dos tantos y perdió 0-3 ante los ecuatorianos (0-3). En el 2020 no hubo alguno que lamentar, pero el último juego en 2019 contra Sudamérica fue la más complicada y el único partido que perdió el Tata en el inicio de su gestión ante Argentina (4-0).



ÚLTIMOS 14 PARTIDOS CONTRA CONMEBOL



2 VICTORIAS



3 EMPATES



GOLESAFAVOR



GOLESEN CONTRA

LAS VICTORIAS

México ha ganado a selecciones sudamericanas en los últimos años, pero ante combinados menores. En este 2024 venció 1-0 a Bolivia.

La anterior fue en otro amistoso en 2022 ante Perú, que no vivía un gran momento y actualmente es la peor en la clasificación. Un tanto de Hirving Lozano fue suficiente para el 1-0 que le dio el triunfo a los del Tata sobre los de Juan Reynoso, en ese entonces.

esto.com.mx 07

Incluso Venezuela logró el primer triunfo de su historia contra México en la Copa América 2024.

ÚLTIMOS PARTIDOS CONTRA CONMEBOL

COPA AMÉRICA 2024

México 0-0 Ecuador

Copa América 2024

Venezuela 1-0 México

Amistoso 2024 México 2-3 Brasil

Amistoso 2024

0-4 Uruguay

Amistoso 2024

Bolivia México

Amistoso 2023

2-3 Colombia México Amistoso 2022

2-3 Colombia

Amistoso 2022

1-0 Perú México

> Amistoso 2022 0-1 Paraguay

Amistoso 2022

0-0 Ecuador México

Amistoso 2022

0-3 Uruguay México

Amistoso 2021

México Chile

Amistoso 2021

0-3 Ecuador México

Amistoso 2019

0-4 Argentina



Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro

San Juan del Rio, Qro. C.P: 76803 Tel-01(427) 271-9600



Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- -Estucado reverso café
- -Estucado reverso blanco
- -Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- -Cadena de Custodia FSC®
- -Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- -Emblema Hecho en México

Reconocimientos

-Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"





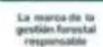
Vigencia: Noviembre 2025







EC00000920032012 Asociación de Normalización y Certificación A.C.



Pregunte por nuestros productos certificados FSC*

A COSTA DE LA DÉBIL BOLIVIA

Panamá logró el objetivo

LOS CANALEROS NO

JUGARON CON EL OTRO RESULTADO Y ESPERAN A COLOMBIA O BRASIL



BOLIVIA

PANAMÁ

POR JORGE BRIONES



Contra todo pronóstico, la Selección de Panamá logró superar la fase de grupos y se instaló en los cuartos de final de la Copa América

2024. La escuadra dirigida por Thomas Christiansen derrotó 3-l a la débil Bolivia, con lo que se clasificó como segundo lugar del Grupo C. Esperan por el líder del sector D que saldrá entre Colombia y Brasil.

Panamá llegó como víctima a la justa



Eduardo Guerrero ingresó de cambio y anotó el tanto que dio la ventaja de 2-1 a Panamá, suficiente para amarrar el duelo que acabó 3-1.

EL DATO

MALA RACHA

Bolivia sumó su tercera derrota de Copa América y la número 15 al hilo; está a dos del récord, en poder de Ecuador desde el año 1945.

OCASIÓN QUE PANAMÁ PASA LA RONDA DE GRUPOS EN UNA COPA AMÉRICA continental, al compartir grupo con una de las principales favoritas al título (Uruguay) y el equipo de casa (Estados Unidos), pero tenían en sus manos la posibilidad de mantenerse con vida en el torneo.

Lejos de pensar en lo que ocurría en Kansas City, los canaleros buscaron la portería rival desde el minuto uno. Y muy rápido, apenas al 22, tomaron la ventaja con anotación de José Fajardo.

Bolivia era incapaz de hilar pases en territorio rival. El peor equipo de toda la Copa se encontró el empate prácticamente sin merecerlo, en su primera insinuación a la portería rival. El recién ingresado Bruno Miranda se aprovechó de una jugada milimétrica para empatar el marcador.

Al partido le restaba poco más de 20 minutos en el reloj, tiempo en el que se presentaron una serie de incidencias en el grupo. Por un lado, Uruguay tomó ventaja sobre Estados Unidos y a Panamá le bastaba con el empate para avanzar, pero lejos de querer depender en el otro resultado, fueron en busca del gol clasificatorio.

Fue hasta el minuto 79, cuando Eduardo Guerrero metió un cabezazo que dejó sin oportunidad a Guillermo Viscarra. Panamá no se conformó y en los minutos finales metió el tercero para sentenciar su histórica clasificación a los cuartos de final de la Copa América.

El actual subcampeón de la Copa Oro es, junto a Canadá, uno de dos equipos de la Concacaf que se mantendrán con vida en la fase de eliminación directa, donde parten como las seguras víctimas.



San Juan del Rio, Qro. C.P: 76803 Tel.01(427) 271-9600



Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- -Estucado reverso café
- -Estucado reverso blanco
- -Manila reverso café

Certificaciones

- -Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- -Cadena de Custodia FSC®
- -Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- -Emblema Hecho en México

Reconocimientos

-Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"











gestión forestal responsable

EC00000920032012
Asociación de Normalización y
Certificación A.C.

ESTADOS UNIDOS, ELIMINADO EN CASA

"Goodbye my friends"



Mathías Olivera (16) encontró un rebote en el momento oportuno y dio la victoria a Uruguay.

LA DERROTA CONTRA

URUGUAY Y LA VICTORIA DE PANAMÁ RESULTARON EN LA CAÍDA DE LOS ANFITRIONES



ESTADOS UNIDOS

URUGUAY

POR ALVARO ZALDAÑA



La Selección de Estados Unidos quedó eliminada de la Copa América 2024 en su tierra, luego perder por 0-1 ante Uruguay, que al mismo

tiempo se combinó con la victoria de Panamá por 3-l contra Bolivia, que partió como segura víctima de unos inspirados canaleros, que van en claro ascenso.

El conjunto de las Barras y las Estrellas suplió la falta poderío técnico con fuerza física para intentar competirle a los charrúas, expertos en ambos rubros. Como resultado, hasta tres jugadores fueron amonestados en el primer tiempo.

Aunque lo más escabroso fue el golpe



Christian Pulisic fue secado por los sudamericanos, que eliminaron a Estados Unidos sin jugar al 100.

GRUPO C

EQUIPO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DIF.	PTS.
URUGUAY	3	3	0	0	9	1	+8	9
PANAMÁ	3	2	0	1	6	5	+1	6
E. UNIDOS	3	1	0	2	3	3	0	3
BOLIVIA	3	0	0	3	1	10	-9	0

EL DATO

NO ES SU TORNEO

Tercera vez que EU es eliminado en la fase de grupos de la Copa América: Ecuador 1993, Venezuela 2007 y EU 2024.

ANOTACIONES HA CONVERTIDO URUGUAY EN ESTA COPA AMÉRICA

de cabezas entre Maximiliano Araújo, jugador de Toluca, y el defensor estadounidense Tim Ream. El golpe dejó al charrúa tirado en el campo y provocó momentos de preocupación en el estadio, hasta que finalmente reaccionó e inmediatamente fue sustituido en camilla para realizarle el protocolo de conmoción.

Antes de finalizar el primer episodio, Folarin Balogun, atacante de los anfitriones, tuvo un impacto con el portero Sergio Rochet, que le dejó en mal estado y también terminó por ser sustituido.

El complemento fue una copia de la primera mitad, hasta que Uruguay finalmente abrió el marcador gracias a Mathias Olivera, luego de empujar un rebote que dejó el portero Turner a cabezazo de Ronald Araujo.

La anotación se revisó en el VAR por posible fuera de lugar, pero después se confirmó el gol. Decisión que provocó un abucheo generalizado en la casa de los Chiefs de la NFL.

Estados Unidos, golpeado por el resultado, nunca terminó arriesgar al ataque ante la amenaza de quedar eliminados de "su" Copa América. Sin embargo, sí consiguió algunos acercamientos de peligro, aunque realmente fueron los propios uruguayos quienes lo ocasionaron.

El guardameta Rochet salió de su área y perdió el balón, pero al momento del remate de Pulisic a meta, la defensiva sudamericana despejó justo en la línea.

Pese a los intentos norteamericanos, Uruguay se defendió con garra y concretó la eliminación de los anfitriones por tercera vez en el torneo continental, para decretar otro fracaso en los estadounidenses, tal vez mayor al de México, ya que cuenta con un plantel superior al Tricolor.

Uruguay enfrentará en los cuartos de final al perdedor del juego entre Brasil y Colombia, mientras que Panamá hará lo propio contra el ganador.



A la deriva

BRIR EL ABANICO Y DARLE CON TODO A LA SELECCIÓN POR EL FRACASO en Copa América es lo más fácil. Serenarse, analizar en frío y proponer es lo más complicado. Por principio hay que usar términos adecuados y la propia Federación no lo hizo al utilizar el empoderamiento en su mensaje del desastre. Me puso a buscar y el significado es: "Hacer poderoso o fuerte a un grupo desfavorecido". Desde ahí ya partimos mal. Porque el grupo no es desfavorecido, simplemente fue víctima de las circunstancias de todo lo que rodea la estructura del futbol mexicano.

NO SON DESFAVORECIDOS porque son sobreprotegidos. Y esa protección extrema a final de cuentas es lo que hoy nos tiene metidos en el hoyo. Al jugador no se le puede solapar y apapachar como se hace en México, debe enfrentarse a retos y circunstancias que lo saquen de la zona de confort para que rinda al máximo. Ahí el ejemplo de Johan, resiliente en Italia que fue el mejor del Tricolor o el hambre que muestra El Chino Huerta cuando recibió la oportunidad.

A FINAL DE CUENTAS, MÉXICO TIENE TA-LENTO, lo que falta es amalgamarlo para el resultado en conjunto y las grandes proezas del deporte mexicano se dan en individual porque no se sabe trabajar en equipo por un bien común.

Esto es una triste realidad y hay que aceptarla con sus excepciones en el beisbol y en el nado sincronizado.

METERLE A JAIME UN STAFF MÁS NUMEROSO QUE EL PROPIO EQUIPO es un grave
error. No entre más se engorda más se
produce. Volver a lo mismo en cortar proceso e iniciar otro a menos de dos años del
Mundial sería un gran absurdo. Jaime debe ser más duro en disciplina con el jugador, éste le debe responder en la unión
manifiesta en el terreno de juego y el añejo problema del gol es natural y si no
volteemos a ver la Liga.

QUÉ SE DEBE HACER ES LA INTERROGAN-

TE. Primero serenarse, esperar con cabeza fría el informe de Jaime y ser conscientes que lo más fácil es cambiar y lo más difícil es apoyar y reinventarse con lo ya decidido. No somos tan malos en la derrota como tan buenos en la victoria. Simplemente somos una Selección a la deriva en altamar por malas decisiones.

PREGUNTA: ¿De verdad empoderaron?
BLUF BLUF

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO fschwartz@oem.com.mx

PD: Un abrazo. A la familia Carricart por la muerte del colega Jorge.



El técnico André Jardine fue de los más solicitados y se dejó apapachar por los fanáticos azulcremas.

COMO RECIENTE CAMPEÓN DE SUPERCOPA, AMÉRICA SE PREPARARÁ PARA SU DEBUT EN LIGA MX ANTE SAN LUIS

POR RUBÉN BERISTÁIN

mérica volvió en silencio a la Ciudad de México. Con temas importantes por abordar como el reciente fracaso de la Selección Mexicana en la Copa América 2024 o el futuro del Jimmy Lozano, a los jugadores de las Águilas no se les permitió hablar en el aeropuerto, a pesar de que llegaron con la alegría de haber sido campeones de la Supercopa de la Liga MX y con un Bicampeonato en las espaldas.

Uno de los jugadores más buscados fue Henry Martín. El delantero mexicano no fue convocado por el Tricolor para la competición continental y en cambio se quedó con el equipo azulcrema para darle un nuevo título a la institución con su gol 104 que lo ha ubicado en el quinto puesto de mejores anotadores del club empatado

EL BICAMPEÓN VOLVIÓ A LA CDMX

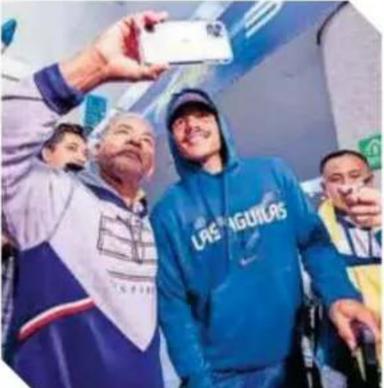
Cambian el chip en Coapa

TÍTULOS OFICIALES SUMAN LAS ÁGUILAS EN LA ÉPOCA PROFESIONAL con Enrique Borja. *La Bomba* fue abordado por varios aficionados y la mayoría de ellos se fue con la foto del recuerdo.

Otro de los más solicitados por la afición fue Ángel Malagón. El portero se bajó de la convocatoria nacional por una lesión muscular que lo mantendrá alejado de ac-



Fidalgo regaló varios autógrafos y se tomó fotografías con los que lo pidieron.



Dos Santos, igualmente, fue de los más buscados y siempre tuvo una sonrisa.

tividad todavía por aproximadamente un mes. A pesar de su situación y de que no pudo tener minutos, sí concentró con América durante toda una semana en Estados Unidos y en su llegada a la capital también regaló varios recuerdos.

El primero en salir fue Jonathan dos Santos, quien con pasado en el Tricolor de inmediato dijo que no respondería ninguna pregunta, pero en cambio se quedó como un par de minutos con los aficionados que se le acercaron.

Otros jugadores como Chicote Calderón, Javairo Dilrosun, Ramón Juárez, Néstor Calderón, y Álvaro Fidalgo, y todos los jóvenes de las Fuerzas Básicas que realizaron el viaje, se fueron en camionetas rumbo a Coapa. América estará concentrado en su debut ante San Luis el sábado en tierras potosinas, que dará inicio a la búsqueda del tricampeonato.

Henry Martín salió algo molesto con aquellos oportunistas que le piden su autógrafo.



Explicó por qué no firma playeras

Hasta en 28 mil pesos se puede encontrar una playera de las Águilas del América original firmada por todo el plantel del bicampeonato en una página de ventas en línea. Por esa razón algunos futbolistas como Henry Martín se han negado recientemente a firmar autógrafos en la vestimenta azulcrema para evitar que personas lucren con su imagen.

El plantel americanista llegó de Los Ángeles por la tarde de este lunes al aeropuerto capitalino después de haber gana-



Para la gente que vende no les firmo. Están lucrando con las firmas de los jugadores y no se vale eso. Ustedes hacen eso, no se vale que después le vendan la camiseta a la gente"

HENRY MARTÍN DELANTERO AMÉRICA

do la Supercopa de la Liga MX y varios aficionados llevaron playeras para que fueran firmadas por los jugadores que encontraran en su salida.

La mayoría de ellos aceptó hacerlo, pero el delantero mexicano y uno de los máximos anotadores del club en la historia, se negó de manera rotunda a realizarlo y a uno de ellos le explicó la razón de por qué no lo hizo.

"Para la gente que vende no les firmo. Están lucrando con las firmas de los jugadores y no se vale eso. Ustedes hacen eso, no se vale que después le vendan la camiseta a la gente", expresó el histórico jugador crema y mundialista con México.

Dichos aficionados lo interceptaron desde que salió y desde un principio el goleador les dijo que no lo haría. Sin embargo, lo siguieron hasta la salida del aeropuerto donde finalmente se dirigió a ellos y les dio el último mensaje y la razón por la que se negó. / Rubén BERISTÁIN

GOLES SUMA FIDEL

BARAJAS

EN CLUBES



LEÓN

Presumen una armadura de lujo

En el marco de su 80 aniversario, la escuadra de el León y la marca de ropa deportiva guanajuatense Charly, presentaron la nueva piel para los Torneos de Apertura 2024 y Clausura 2025, misma que conserva los colores de tradición que son el verde y blanco, aunque ahora, presentando un escudo conmemorativo en dos versiones.

La indumentaria de local es la verde con La Fiera rampante, un diseño que se utilizó a mediados de la década de los 50.

Con este diseño que, por cierto, presume en su parte superior una estrella dorada que representa el título del año pasado en la Liga de Campeones de la Concacaf, se evoca al espíritu indomable que ha caracterizado al conjunto felino desde sus inicios en la Liga de México. / J. V. ZAMORA / EL SOL DE LEÓN

FIDEL BARAJAS ARRIBÓ A LA PERLA TAPATÍA

Uno más para el Rebaño Sagrado

CHIVAS CONTINÚA CON ACTIVIDAD EN EL MERCADO Y EL JOVEN DE 18 AÑOS LLEGA A FORTALECER EL MEDIOCAMPO

POR VÍCTOR WARIO

EL OCCIDENTAL

a semana in

a semana inició con actividad del Guadalajara en el mercado de fichajes rumbo al Apertura 2024, pues el fichaje de Fidel Barajas está cerca y ayer el futbolista llegó a tierras tapatías. En vuelo directo desde Salt Lake, el seleccionado mexicano en categorías inferiores arribó con la ilusión de vestir la camiseta del Rebaño Sagrado a partir de este torneo.

Barajas se unirá a Daniel Aguirre y

Omar Govea como refuerzos oficiales para el primer equipo en el Apertura 2024. La directiva insiste en que el caso

de Bruce El-mesmari es una vinculación para Tapatío, pero el ex Pachuca y América está contemplado por Fernando Gago para tener posibilidades de sumar minutos en este arranque de torneo.

A esta llegada se le podrían sumar más, teniendo negociaciones con los Rayados de Monterrey por Luis Romo



Fidel Barajas arriba con poca experiencia en Primera.

y además insistiendo para hacerse de los servicios de Jordi Cortizo. De estos nom-

se movería por más. Chivas estaría desembolsando una cantidad cercana a los 4 millones de dólares por los servicios de Fidel Barajas, quien pertenecía al Real

El debut para los rojiblancos en el Torneo Apertura 2024 es

Salt Lake, de MLS.

este sábado, cuando reciban la visita de Toluca en el Estadio Akron.

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionaclientes@pronal.com.mx

Papel MEDIUM y LINER 100% reciclado desde 90 grs/m² hasta 160 grs/m² para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

O PRONAL

EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE

PAPEL MEDIUM Y LINER CON

LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V.

Grupo Ponderosa, S.A. de C.V.

Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

CALIDAD Y SERVICIO

LA NEFASTA TABLA DE COCIENTES

A E I TAR (AS) QUERÉTARO, PUEBLA Y ATLAS SALDRÁN DESDE EL FONDO PARA EL APERTURA 2024

POR OMAR KURI

El Apertura 2024 está a días de comenzar, algunos equipos buscarán llevarse el título. Sin embargo, otros como en el caso de Puebla, Xolos, Juárez o Querétaro lucharán por salir del fondo de la tabla del cociente, pues y evitar pagar las multas económicas millonarias. Para el torneo, Gallos Blancos arrancarán en la última posición con cero puntos, Xolos y Bravos, están igualados con 1.0000 unidades, Mazatlán 1.1176 y con un poco más de oxígeno está Necaxa 1.2353. unidades.



ALTAS Y BAJAS

Los queretanos se han mantenido desapercibidos en el mercado de fichajes debido a que no han sumado a nadie a sus filas. Sin embargo, quien podría continuar en el equipo es Pablo Barrera, quien se encuentra cerca de renovar su vínculo con el club.

En el caso de las bajas, la única que el cuadro de los Gallos Blancos ha confirmado es la de Ettson Ayón, quien se convirtió en el nuevo refuerzo del León como parte de su reestructuración.

EL TÉCNICO

Mauro Gerk se ha convertido en una leyenda del Querétaro no solo porque estuvo en tres etapas como jugador, sino que desde 2022 tomó las riendas del equipo como reemplazo de Hernán Cristante. Desde que el argentino se convirtió en entrenador de los Gallos.



Los Gallos cuentan con uno de los porteros que ha sido una revelación desde que debutó, pues Fernando Tapia ha disputado 19 encuentros para así sumar 1,636 minutos; ha recibido 26 goles y en seis ocasiones ha mantenido su arco en cero.

EN EL CL 2024

El equipo comandado por Mauro Gerk contra todo pronóstico logró clasificar al Play In gracias a que la temporada consiguió culminar en el décimo lugar con 24 puntos, donde superaron al León, que era uno de los equipos que luchó por un boleto para la fase de eliminación.

Dentro de la Fiesta Grande, Querétaro perdió en penales 3-2 frente al Necaxa.

PALMARÉS

El Querétaro dentro del futbol mexicano es uno de los equipos que no ha conseguido ganar un título, la única ocasión en que estuvieron cerca de conseguirlo fue en el Clausura 2015. Dirigidos por Víctor Manuel Vucetich y comandados por el brasileño Ronaldinho.



ALTAS Y BAJAS

El Necaxa, la única incorporación que han realizado en el mercado de fichajes veraniego fue la llegada de Agustín Palavecino, quien vivirá su primera experiencia en México después de jugar en Argentina con el Platense y River Plate y en Colombia con el Deportivo Cali.

Por el otro lado, las bajas que los Rayos han confirmado son las de Jorge Rodríguez, quien se fue al Puebla; también se irá Brian Samudio, quien disputó un total de 23 juegos; por último, Edgar Méndez es la tercera baja.

PALMARÉS

El Necaxa en sus 100 años de historia se ha consagrado en tres ocasiones como campeón de la Primera División de México. Sín embargo, la última ocasión que levantaron el trofeo fue en el Torneo Invierno 1998 al vencer a las Chivas de Guadalajara. Los malos resultados se han reflejado en los cambios de técnicos que han tenido en los últimos años, se metieron al Play In el torneo pasado.

EL TÉCNICO

Los Rayos, de la mano del estratega mexicano Eduardo Fentanes, han conseguido una nueva identidad, pues después de quedar últimos en el Apertura 2023, fue que para el Clausura 2024 logró hacer al Necaxa como un equipo competitivo para sorpresa de muchos.

FC JUÁREZ



ALTAS Y BAJAS

Los pupilos de Mauricio Barbieri son uno de los pocos equipos que en el mercado de fichajes veraniego se ha mantenido sin hacer contrataciones, aunque dentro de sus rumores de llegadas sonó el marfileño Sébastien Haller, quien se encuentra en la Bundesliga con el Borussia Dortmund.

Por el lado de las bajas, los Bravos solamente anunciaron que no contarán con el guardameta Alfredo Talavera, quien se despidió después de militar los últimos dos años con el club.

EL TÉCNICO

Mauricio Barbieri vivirá su segundo torneo al frente de los Bravos, pues después de llegar a mediados del Clausura 2024, el brasileño consiguió darle una cara a los Bravos que en su momento estuvieron gran parte de la campaña en el fondo de la tabla general.

PALMARÉS

Los Bravos, desde que ascendieron a la Liga MX, se han caracterizado por ser un equipo que lucha por evitar el fondo de la tabla, pese a que han tenido inicios alentadores, que han ilusionado a su público. Sin embargo, su mejor posición se dio en el Clausura 2020, torneo donde quedaron en el octavo lugar hasta que este mismo fue cancelado por la pandemia por Covid-19.



LA FIGURA

Avilés Hurtado, a pesar de contar con 37 años y una extensa trayectoria en el futbol, hace que la experiencia del colombiano lo convierta en el referente para el ataque de los Bravos, club con el que ha disputado 28 encuentros, registra ocho goles y ha repartido tres asistencias con el conjunto fronterizo.

EN EL CL 2024

En el Clausura 2024, después de comenzarlo con Diego Mejía, fue que los malos resultados originaron su despido, dándole la oportunidad a Mauricio Barbieri, quien logró hacer que el conjunto fronterizo consiguiera culminar la temporada regular en el doceavo puesto con 16 unidades.

MARTES 2 DE JULIO DE 2024

La ofensiva del Necaxa se encuentra resguardada por el colombiano Diber Cambindo, quien después de no entrar en los planes de Cruz Azul decidió marcharse al equipo con sede en Aguascalientes. En su primera campaña cfue una pieza clave para así registrar ocho anotaciones, igual que otros tres goleadores.

LA FIGURA

FOTOS: MEXSPORT

EN EL CL 2024

Para el Clausura 2024, los Rayos lograron culminar la temporada regular en el noveno lugar con 27 puntos, lo que les dio acceso para disputar el Play In, donde tras vencer al Querétaro, vieron sus sueños terminar, porque al buscar el segundo boleto para entrar a la Liquilla, caveron ante los Tuzos.



ALTAS Y BAJAS

Los Xolos de Tijuana, después de tener que pagar la multa por su posición en la tabla del cociente, decidieron destituir a Miguel Piojo Herrera para que la directiva escogiera a Juan Carlos Osorio como su nuevo entrenador. Además han incorporado a Emmanuel Reynoso y Unai Bilbao como sus nuevos refuerzos.

En cuanto a las bajas, la Jauria solamente dio a conocer que el Piojo Herrera dejó de ser su entrenador.

EL TÉCNICO

Tras la destitución de Miguel Herrera,

los Xolos decidieron

apostar por un técnico

extranjero en donde terminaron por

Carlos Osorio, quien en el 2024 dirigió

Osorio sabe lo que es estar en la

PALMARÉS

A pesar de las malas campañas que

años, ya han conseguido alzarse con

un título, el cual se dio en el Apertura

2012 de la mano de Antonio 'Turco'

Mohamed fue que vencieron a los

torneo para terminar con la seguía.

Diablos Rojos de Toluca en aquel

los Xolos han arrastrado en los últimos

decantarse por el colombiano Juan

al Athletico Paranaense de Brasil.

Liga MX, pues en el Clausura 2012

dirigió 12 fechas al Puebla.

LA FIGURA

Carlos González, más conocido como Cocoliso, se ha encargado de ser el referente en el ataque de los Xolos desde su llegada al equipo. Con los fronterizos, el paraguayo ha disputado 35 partidos en donde suma 2,875 minutos y 14 goles.

EN EL CL 2024

En el Clausura 2024, los fronterizos tuvieron una de sus peores rachas después de no ganar durante gran parte del torneo, lo que ocasionó que al finalizarla estuvieran en el lugar 16 con 14 puntos. Además, la directiva del equipo tuvo que desembolsar 80 MDP.

LA FIGURA

Los Cañoneros, a pesar de no contar con una de las plantillas más competitivas, cuentan con el paraguayo Luis Amarilla, quien a lo largo del Clausura 2024 fue la principal arma ofensiva del equipo con siete anotaciones, quedándose a un tanto de poder llevarse el título de goleo, su público le tiene un gran cariño.

ALTAS Y BAJAS

Los Cañoneros, además de sumar a Victor Manuel Vucetich como su nuevo entrenador, decidieron sumar a Eduardo Torres, mediocampista que llega procedente de las Chivas de Guadalajara, y también incorporaron a Mauro Lainez, quien después de no poder consolidarse en el América fue que decidió unirse al equipo del Puerto de Mazatlán.

En cuanto a las bajas, el cuadro sinaloense no contará con Luis Olivas, ni con Andrés Montaño, una de sus promesas, que se unió al Cruz Azul.

EN EL CL 2024

En el Clausura 2024, los Cañoneros culminaron en el lugar 14 de la tabla general con 16 puntos. Además, al finalizar el torneo, la directiva del cuadro sinaloense desembolsó la cantidad de 33 millones de pesos por su posición en el cociente.

La directiva intentó picarlos con mensaje por X (antes twitter), pero no le funcionó y tuvieron que pagar su deuda.

EL TÉCNICO

El Mazatlán decidió apostar por la experiencia de Victor Manuel Vucetich, quien regresó a los banquillos tras estar fuera de estos durante un año. Su última experiencia fue con los Rayados de Monterrey en el Clausura 2023.

PALMARÉS

El Mazatlán, desde que llegó a la Liga MX, se ha caracterizado por ser un equipo de media tabla para abajo, lo que ha ocasionado que tuvieran que pagar recientemente la multa por su posición en la tabla del cociente.

Su público anhela un buena temporada donde sean un equipo ganador y contendiente al título.







KENTI ROBLES FUE PRESENTADA EN PACHUCA

"A disfrutar nuevamente"

LA REFUERZO TUZA MANIFESTÓ QUE LA EXIGENCIA LE HABÍA ALEJADO DE REGOCIJARSE DE ESTE DEPORTE

POR HÉCTOR SANTOY

EL SOL DE HIDALGO

achuca Femenil presentó de manera oficial a su nueva refuerzo, Vaitiare Kenti Robles Salas, procedente del Real Madrid y quien regresa con 33 años de edad a México, por lo que recordó que se fue cuando tenía apenas ocho años, gran parte de su carrera futbolística no la disfrutó del todo por la misma exigencia personal en la que no le bastaba con ganar campeonatos.

Durante la conferencia de prensa que se ofreció, Kenti Robles compartió que al saber que su retiro de las canchas no es tan cercano, se hizo una autocrítica en la que aceptó que había dejado de disfrutar del futbol y su esencia.

Por lo anterior, hizo una reflexión: "Cuando somos niños, amamos la vida, la abrazamos, tienes que cambiar, porque la carrera se está acabando, para mí, el futbol ahora no es una prisión, es algo que he vuelto a disfrutar, la sensación de volver a estar jugando en la calle, con amigos y familia, esa sensación de pasión, de compartir juntas, creo que lo que haremos en este equipo que ya es una familia, he venido a sumar a aportar lo que pueda, estoy abierta a crecer y a hacer crecer, hacer brillar al resto de tu equipo".

SU TRAYECTORIA









2011-2014



Real Madrid 2020-2023

Respecto a cómo se ve el futbol mexicano femenil en España, comentó que la Liga MX Femenil crece cada día más, porque "hay grandes jugadoras, compañeras en España dicen que tenemos una calidad enorme, poco a poco le estamos poniendo orden a esa calidad, que es lo que nos falta, en lo físico, trabajo, ganas, pasión y la garra nos vienen de nacimiento, poco a poco creo que futbol femenil seguirá creciendo", consideró la zaguera mexicana.





La mundialista llega a México después de haber hecho toda su carrera en el futbol de la Liga de España.



La defensa sabe que la Liga MX está en crecimiento y ya es reconocida.

Guillermo Cosío, con reto poblano

A cinco años de su debut en la Liga MX Femenil, Puebla encarará el torneo Apertura 2024 bajo el mando de Guillermo Cosío Almazán, un estratega que vivirá su primera experiencia en el máximo circuito del futbol femenil nacional tras su paso por divisiones menores.

Sin embargo, el primer paso será arrancar su ciclo como director técnico con una victoria ante las actuales campeonas de la competencia, Rayadas de Monterrey, teniendo como objetivo lograr al menos 18 puntos para emular lo conse-



El estratega Cosío sabe que la tarea es mayúscula, en una Liga donde comandan unas cuantas escuadras.

guido por su antecesora, María José López en su último torneo a cargo.

Cosío Almazán es el sexto entrenador que asume las riendas del equipo de Los Moños y el cuarto que busca regresar a La Franja a una Liguilla, logro que solo puede presumir Jorge Gómez, estratega que, además, ostenta la marca con mayor

estratega que, además, ostenta la marca con mayor tiempo en el banquillo sumando un año siete meses.

Aunque antes de preocuparse por ser un técnico
de trayectoria en el conjunto
blanquiazul, deberá enfrentar el
reto de vencer a las Rayadas de
Monterrey, actuales monarcas del certamen liguero, y después a Tigres, una de las
mejores plantillas y la más ganadora de la
Liga MX Femenil.

DE JULIO ARRANCA
EL AP24 DE LA LIGA
FEMENIL

a
mez
si Cosío co
ante las rej
de cinco to
la Il desde

En el historial de debuts con los diferentes técnicos, Rogelio Martínez es el único que inició con victoria, considerando que sólo estuvo un torneo a cargo del equipo; por su parte, Jorge Gómez y Juan

> Carlos Cacho iniciaron su primer torneo con La Franja con un

empate y, tanto Pablo Luna como María José López, iniciaron perdiendo.

De los 12 torneos que ha disputado el Puebla Femenil, solo ha podido iniciar ganando en tres de ellos: uno a cargo de Martínez, otro de Gó-

mez y uno más de Cacho; por lo que si Cosío consigue un resultado favorable ante las regiomontanas rompería la racha de cinco torneos sin conocer la victoria en la Il desde el Apertura 2021. / KATIA FERNÁNDEZ

Nayeli

Rangel

entró de

cambio y

del título

para las

felinas.

marcó el gol

SE LO GANAN A LAS RAYADAS

Tigres reina en el Norte

LA ESCUADRA DE LA UANL MOSTRÓ UNA VEZ MÁS SU PODERÍO Y SE LLEVA EL CAMPEÓN DE CAMPEONES

CAMPEÓN DE CAMPEONES



TIGRES RAY (GLOBAL 3-2)

POR KARLA UZETA

espués de una serie llena de pasión, goles y emociones, Tigres levantó un trofeo más en la Liga MX Femenil, y qué mejor que hacerlo dejando en el camino a su archirival Rayadas, pues las Amazonas ganaron 3-2 y con eso levantaron por tercera ocasión la copa del Campeón de Campeones, pues ganaron el del 2023 y el de 2021.

Desde el silbatazo inicial del juego ini-



ciado sin goles en el global y que se desarrolló en el *Volcán*, la pelota iba y venía de un área a otra, y en varias ocasiones el gol de cualquiera se veía cerca.

Rayadas se fue adelante adelante (35')

por su capitana Rebeca Bernal, quien tras tiro de esquina peinó de cabeza de manera perfecta para anidar el gol en primer palo.

Para la segunda mitad, las Amazonas se fueron con todo encima de Rayadas y TROFEOS DE CAMPEÓN DE CAMPEONES YA PRESUMEN LOS TIGRES FEMENIL

eso les dio resultados, ya que Chrestina Kglatana, quién había estado siendo un dolor de cabeza para las de Monterrey, se quitó la marca de la defensa y después de la falla de Karol Bernal, Kglatana disparó (49') y puso el empate a uno.

Pero la felinas no se iban a confirmar con un gol y, Stephany Mayor, disparó al travesaño, para en el rebote, de cabeza, La Generala, máxima goleadora de Tigres (104 goles) metiera el segundo tanto local.

Rayadas respondió. Jermaine Seoposenwe aprovechó que la dejaron sin marca, y ante el centro de Delgadillo sólo empujó para el empate momentáneo.

Y el Volcán explotó cuando Nayeli Rangel entró al campo y anotó (85') el tercer gol felino que, además de ser el del título, tuvo un sabor de boca especial para ella, pues está de vuelta tras la fractura que sufrió en la cara en abril pasado (ante Puebla) por lo que no había jugado.

Al final, las Amazonas de la UANL le cumplieron a su gente y se mantienen como el equipo más ganador de la Liga MX Femenil. Mientras que a Rayadas ahora sólo le queda defender su reciente campeonato en la Liga MX Femenil.



La colección reúne desde uniformes hasta brazaletes, principalmente, con los colores del colectivo LGTBI.

FOTO: EFE

LA COLABORACIÓN REBASA FRONTERAS

Unido por la diversidad

ABRE SUS PUERTAS PARA LA EXPOSICIÓN EN CONTRA DE LA VIOLENCIA Y EL ODIO

EFE

adrid, España. - Luchar contra el odio y la violencia dentro y fuera de los estadios es lo que pretende Futbol, unido por la diversidad, una exposición temporal en el Museo Legends, de Madrid, pionera a nivel mundial, que cuenta con 20 proyectos y objetos que, desde las distintas Ligas y clubes, se han creado en los últimos años con la intención de poner de manifiesto que el futbol es de todos, diverso e inclusivo. Y que en él no hay cabida para la intolerancia por razón de orientación sexual, raza o creencia.

El Museo Legends, en colaboración con la Liga española varonil y femenil, así como la Liga alemana, ha organizado la muestra Futbol, unido por la diversidad, que estará expuesta de forma temporal hasta el 21 de julio.

El objetivo de esta muestra, al margen de la colección permanente del museo, es mostrar a los aficionados y a los visitantes la lucha contra la homofobia que defiende la industria del futbol, reivindicando espacios seguros y diversos libres de odio.

Esta colección temporal busca concienciar a los aficionados para generar un





REAL MADRID

Ya forman parte del equipo

Madrid.- El francés Kylian Mbappé y el brasileño Endrick fueron incluidos en la página web del Real Madrid como jugadores de la primera plantilla, ya que, al ser 1 de julio, pertenecen al club español a todos los efectos.

De forma oficial, Mbappé, quien disputa la Eurocopa, dejó de ser jugador del París Saint Germain tras acabar contrato el 30 de junio.

Es el mismo caso que Endrick, la otra novedad, que actualmente participa en la Copa América y que el 21 de julio cumplirá 18 años. / EFE

cambio en la sociedad y poner de manifiesto que el futbol tiene un poder transformador que puede ayudar a generar ese cambio que se persigue bajo el lema La fuerza de nuestro futbol.

En la muestra se pueden ver numerosos objetos con una importante carga reivindicativa e inclusiva, algunos de ellos reliquias para los clubes, con las que han fomentado la igualdad y la diversidad durante las últimas temporadas.

De esta forma se exponen piezas como una de las banderas de cuatro metros del Barcelona con los colores representativos del colectivo LGTBI que ondean en el Camp Nou cada junio, o las camisetas conmemorativas con los colores del colectivo que el Athletic de Bilbao creó con los nombres de jugadores míticos que han pasado por sus equipos masculinos y femeninos.

Otros de los objetos expuestos son las camisetas que Real Betis y Las Palmas han creado esta temporada junto a su patrocinador, Hummel, para representar la justicia, el respeto y la inclusión de todos, independientemente de su origen, género, orientación sexual o creencias.

El Cádiz, por su parte, se ha sumado a la exposición cediendo una camiseta conmemorativa creada para apoyar la lucha
contra cualquier tipo de discriminación.
Además, exhibe también el brazalete de
capitán que cada 17 de mayo portan para
reivindicar la lucha contra la homofobia.

El Tenerife, por su parte, contribuyó con un banderín de tiro de esquina con los colores representativos de la bandera LGTBI. Se trata de un banderín que utilizaron en el partido contra Eldense, el 19 de febrero, con motivo del Día Internacional contra la LGTBIfobia en el deporte, como muestra de su compromiso con un futbol más diverso y respetuoso.

Por parte de Liga española femenil, el Espanyol se sumó a la iniciativa con el brazalete que su capitana Carol Marín portó en un encuentro de esta temporada para dar visibilidad a la lucha contra la LGTB-fobia en el mundo del deporte.

Además, el Costa Adeje Tenerife cedió a la colección la tercera equipación de esta temporada, diseñada con los colores de la bandera del colectivo, al igual que su brazalete de capitana, para promover la diversidad y el respeto.

La exposición también traspasa fronteras con la colaboración del futbol alemán, con la campaña *Together! Stop hate*. Be a team. Se trata de un proyecto que busca concienciar sobre la importancia de acabar con la discriminación en todas las dimensiones de la diversidad.

De este proyecto se exhiben en el Museo Legends el balón, la camiseta conmemorativa y el brazalete que los jugadores lucieron hace algunos meses en la Liga alemana.

ESTUDIA LA FORMA DE FRENARLOS

Continua al pie del cañón

DAVID RAUM ASEGURÓ QUE NO TIENE SUDORES FRÍOS POR ENFRENTARSE A YAMAL Y NICO WILLIAMS

AFP



Múnich. - David Raum, defensor de Alemania, aseguró ayer que el hecho de enfrentarse en los cuartos de final de la Eurocopa de 2024, el

viernes, a Lamine Yamal y Nico Williams, delanteros de España, no le provoca sudores fríos. España se citó con Alemania por un puesto a las semifinales tras ganar brillantemente el domingo a Georgia, con marcador de 4-l, en un partido en el que volvieron a ser protagonistas los dos jóvenes extremos, que han ofrecido un nivel de juego impresionante desde que comenzó la competición continental.

"No tengo sudores frios y no creo que haya nadie que los tenga", declaró el lateral del Leipzig, en conferencia de prensa desde el lugar de concentración del combinado alemán, en Bavaria.

"Si queremos alcanzar nuestro objetivo (ser campeones) debemos ganarle a todos", añadió con confianza.

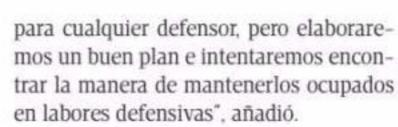


La edad ya no es un problema en el futbol. Lamine Yamal lleva tiempo jugando en el primer equipo del Barcelona y en la selección española. Ya no es un niño. Tiene una calidad brutal"

DAVID RAUM DEFENSOR ALEMANIA

No obstante, reconoció que estudia la manera de frenar a los rápidos y jóvenes delanteros españoles.

"Creo que son dos jugadores top, pero no sólo ellos dos, sino toda la selección española. Por ejemplo, también Dani Olmo, uno de los pilares del Leipzig. Con Williams y Yamal, ellos tienen a dos grandes regateadores que nos van a dar mucho trabajo. Enfrentarlos es un verdadero desafío



Además, bromeó sobre Dani Olmo, de quien dijo que lo bloqueó en el teléfono para no hablar con él antes del partido.

"No, hombre, es muy buen amigo, tenemos buena sintonía. Es difícil de parar, es un jugador increíble, pero encontraremos la manera", finalizó. Por su parte, el también defensor de Alemania, Joshua Kimmich definió a España como el equipo más estable en lo que va de la Eurocopa.

"Han ganado todos sus partidos y tienen mucha confianza. Va a ser un hueso duro de roer. Pero si quieres ganar el torneo, no hay forma de evitar a España. Tampoco creo que ellos estén muy contentos con tenernos de rivales", apuntó el jugador del Bayern Múnich.



UEFA abrió investigación a Bellingham

Düsseldorf.- La UEFA anunció ayer que un inspector de Ética y Disciplina del organismo que rige el futbol europeo llevará a cabo la investigación disciplinaria sobre posible violación de las reglas básicas de conducta decente por parte de Jude Bellingham, volante de ka selección de Inglaterra, debido a sus gestos en el partido de los octavos de final de la Eurocopa de Alemania 2024, el domingo, contra Eslovaquia.

Autor del gol que forzó la prórroga en

el minuto 5 del tiempo de compensación, el jugador del Real Madrid hizo gestos a la altura del banco de suplentes de la selección de Eslovaquía, después de anotar el empate.



El volante generó polémica por sus gestos durante el partido del domingo contra Eslovaquia.

"La información sobre este asunto se dará a conocer a su debido tiempo", añadió la UEFA sobre el jugador inglés, cuyo próximo partido será el sábado en contra de Suiza, en los cuartos de final de la competición continental.

Por la noche, al término del encuentro, el jugador explicó en sus redes sociales que la celebración había sido un gesto de broma interna hacia unos amigos cercanos que estaban en el partido.

"Nada más que respeto por cómo jugó el equipo de Eslovaquia esta noche", aseguró Bellingham.

Asimismo, el Comité de Control, Ética y Disciplina de la UEFA ha abierto procedimientos disciplinarios a la Asociación Inglesa de Futbol (FA) por disturbios multitudinarios y encendido de fuegos artificiales.

La decisión será tomada a su debido tiempo, infirmó la UEFA. / EFE

GEORGIA

Le celebró a su equipo nacional

Tiflis.- Georgia agradeció y celebró como una gran victoria la participación de su selección nacional en la Eurocopa de Alemania 2024, la primera en un torneo en el la alcanzó los octavos de final y de la que se despidió el domingo tras perder 4-1 frente a España. "Gracias por el milagro georgiano", señaló el gobierno del país en un comunicado.

Pese la derrota ante España, Tiflis lanzó fuegos artificiales y su torre de televisión se iluminó de rojo y blanco, los colores nacionales.

El alcalde de Tiflis, ex defensor del Milan y ex capitán de la selección de Georgia, Kakha Kaladze, agradeció a los jugadores por la alegría que dieron a la afición de Georgia. / EFE

AUSTRIA PARTE COMO AMPLIA FAVORITA

Contra la adversidad

ARDA GÜLER DEBE **DEMOSTRAR** DE QUÉ ESTÁ HECHO, AL FRENTE DE UNA TURQUÍA DESPROTEGIDA

EFE



Düsseldorf.- Sin Hakan Calhanoglu ni Samet Akaydin, con una decena de apercibidos en sus filas, aún con el recuerdo imborrable de la herida

que provocó el 6-l en su último amistoso contra Austria, en marzo, Turquía miden su carácter contra la adversidad y la consolidación de un rival que afronta los octavos de final de la Eurocopa de Alemania 2024 tras terminar líder del Grupo D, por encima de Francia.

Sin su capitán, Calhanoglu. No es una baja cualquiera el volante del Inter de Milán. Es el líder, quien, cuando surgen las críticas, las asume todas para él, carga con el peso y libera a los jugadores más jóvenes de tal responsabilidad. También es un guía sobre el terreno de juego. Son Il años en la selección nacional, 90 partidos como internacional, 19 goles y 15 asistencias.

Una referencia. No dispondrá de ella contra Austria por la acumulación de dos tarjetas amarillas, que además mantiene en vilo a Samet Akaydin, el defensor central titular de los tres primeros partidos, incluso con la torpeza de su autogol en el partido contra Portugal.

Además hay diez futbolistas apercibidos, tras el último duelo con más tarjetas de la historia, entre ellos Arda Güler y Mert Müldür, el jugador nacido en Austria.

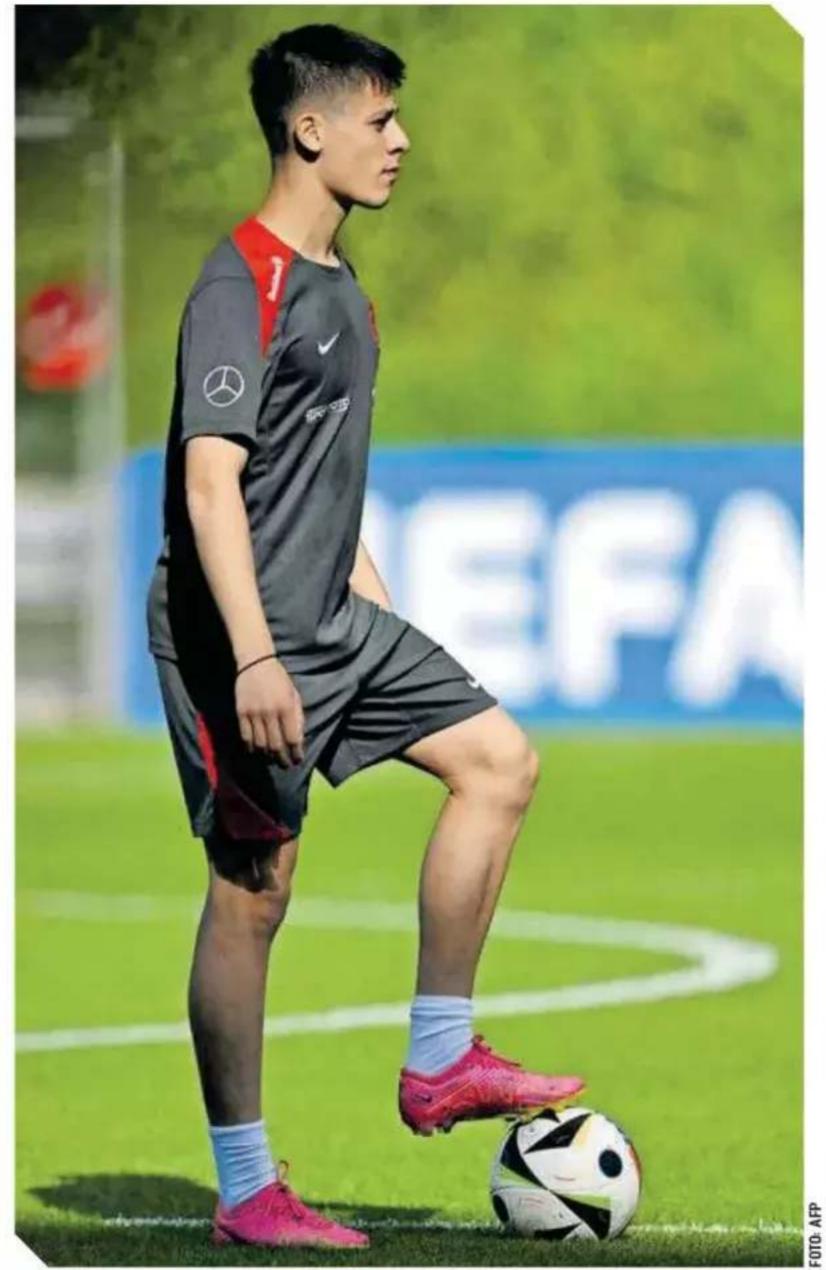
Turquía se propone con entusiasmo, dentro de la ambición notoria que expresan sus futbolistas, que en los últimos días han hablado, incluso, del objetivo de alcanzar la final. Son palabras mayores.

Semifinalista en 2008, de momento sólo ha dado un paso más allá de la fase de grupos, en contraste con su última participación, en la edición de 2020, en la que no logró ningún punto.

Le ganó a Georgia, con más apuros de los que demostró el marcador de 3-1, aunque el tercer tanto fue sin portero en el último instante; también se impuso 2-1 a Chequia, pero no tuvo ninguna opción contra Portugal, que sí es favorito.

En torno a Arda Güler se alimenta el optimismo de Turquía, pero con el imborrable recuerdo, aún reciente, del batacazo de su último compromiso contra Austria, que lo goleó como nadie lo hacía desde 2021, cuando Países Bajos también lo doblegó 6-l.

Tras protagonizar una tan sorprendente como cautivadora primera fase, Austria tratará de mantener viva la llama



El joven de 19 años asume la responsabilidad por la sanción de Hakan Calhanoglu.



El hecho que ganáramos el grupo demuestra que es inútil decir quién es favorito. Los errores en un partido como este son casi imposibles de corregir"

RALF RANGNICK DT AUSTRIA

de la ilusión de la que es, hasta ahora, una de las revelaciones de la competición.

Su juego netamente ofensivo, estimulante, con presiones asfixiantes para el rival, clarividencia en la medular para encontrar los espacios de sus móviles delan-



Güler es un muy talentoso, lo han visto todos. Debe mejorar algunas áreas, pero es difícil dejarlo fuera. Se siente la diferencia cuando tienes a un jugador como él"

VINCENZO MONTELLA DT TURQUÍA

teros e impredecibles interiores y medias puntas, son sus principales bazas.

A todas las cualidades explotadas a la perfección por el seleccionador Ralf Rangnick, junto al sensacional estado de forma de jugadores clave como Christoph

POSIBLES ALINEACIONES

OCTAVOS DE FINAL

LEIPZIG STADIUM / @ 13:00 HORAS









AUSTRIA 4-2-3-1

DT: Ralf Rangnick

13.	Pentz
5.	Posch
3.	Trauner
15.	Lienhart
16.	Mwene
6.	Seiwald
10.	Grillitsch
19.	Baumgartner
9.	Sabitzer

Laimer

7. Arnautovic

TURQUÍA 4-2-3-1 DT: Vincenzo Montella

1. Günok 18. Müldür 14. Bardacki 3. Demiral 20. Kadioglu 16. Yüksek 15. Özcan 8. Güler 22. Ayhan 19. Yildiz

ARBITRO: Artur Soares Dias (Portugal)

Transmisión: 534 de SKY

ANTECEDENTES **AUSTRIA VS TURQUÍA**



GOLES DE AUSTRIA

21. Yilmaz

GOLES DE TURQUÍA

ÚLTIMO **ENFRENTAMIENTO**







Austria 6-1 Turquía 26 de marzo de 2024 Amistoso

JUGADORES DE TURQUÍA ESTÁN APERCIBIDOS DE SANCIÓN POR AMARILLA

Baumgartner o Marcel Sabitzer, se aferran los austriacos.

Sin embargo, no se fían de su rival en turno, que por su parte llega con la ausencia, también por acumulación de tarjetas amarillas, del volante Patrick Wimmer.

Como Turquía, Austria tiene varios jugadores, siete, amenazados de sanción para los cuartos de final, si alcanza dicha ronda por primera vez en su historia.



Los neerlandeses suman 16 años sin acceder a los cuartos de final de la Eurocopa.

PAÍSES BAJOS DEFIENDE SU PRESTIGIO, ANTE UNA RUMANÍA QUE APELA A LA HISTORIA PARA AVANZAR

POR THOMAS BACH / AFP



Múnich.- Citada entre los aspirantes el título, pero sin convencer por ahora, Países Bajos tiene un estatuto a defender frente a Rumanía.

que se declara heredera del equipo que maravilló en los años 1990, en los octavos de final de la Eurocopa de Alemania 2024.

Semifinalista en cuatro de las cinco ediciones disputadas entre 1988 y 2004, Países Bajos no han vuelto a estar entre las ocho mejores selecciones nacionales del continente en los 16 últimos años, tras la eliminación en la fase de grupos de 2012, en los octavos de final de 2020 y sin clasificarse a la de 2016.

"Debemos encontrar las respuestas adecuadas, porque hay mucho en juego. Podría ser el final para nosotros. Evidentemente no es lo que deseamos, pero es lo que nos podría pasar si no jugamos mejor", dijo el seleccionador Ronald Koeman, después de lograr el pase a octavos desde la tercera posición del Grupo D, detrás de Austria y Francia.

De regreso a la selección neerlandesa en enero de 2023, el campeón de Europa en 1988 está bajo mucha presión, pese a que su contrato tenga vigencia hasta el Mundial de 2026.

Pero el legendario ex defensor es consciente que el rendimiento de sus jugadores ha sido hasta ahora insuficiente, con victoria de 2-1 frente a Polonia, el empate sin goles contra Francia y la dolorosa derrota ante Austria con marcador de 3-2.

Si bien clasificaron como uno de los cuatro mejores terceros lugares, los neer-

TIENE MUCHAS RESPUESTAS POR RESOLVER

buesull ut Illiu

POSIBLES ALINEACIONES

OCTAVOS DE FINAL

MUNICH FOOTBALL ARENA / 10:00 HORAS









RUMANÍA 4-1-4-1

DT: Edward lordanescu

1. Nita
2. Ratiu
3. Dragusin
15. Burca

22. Mogos 6. M. Marin

10. Hagi 18. R. Marin 21. Stanciu

20. Man Dragus

PAÍSES BAJOS

4-3-3 DT: Ronald Koeman

 Verbruggen 22. Dumfries 6. De Vrij 4. Van Dijk 5. Aké 14. Reijnders 24. Schouten

7. Simons 12. Frimpong

10. Memphis 11. Gakpo

ÁRBITRO: Felix Zwayer (Alemania)

Transmisión: 534 de SKY

landeses tuvieron la fortuna de enfrentarse al campeón del grupo más débil, una Rumanía que también pasó con 4 puntos.

Sin embargo, los rumanos surfean sobre una ola de euforia, que no ha bajado desde el 3-0 endosado a Ucrania en la primera jornada, hace ya dos semanas.

Gracias a esa victoria. Rumania validó su clasificación a octavos de final, como en el 2000.

En aquella edición, en el crepúsculo de la mejor generación de su historia, liderada por Gheorghe Hagi, Rumania eliminó en la primera fase a dos potencias mundiales como Alemania e Inglaterra.

En esa década, Rumanía rivalizaba con cualquier selección mundial y al ritmo marcado por el Maradona de los Cárpatos alcanzó los cuartos de final en el Mundial de 1994, que perdió ante Suecia luego de haber dado la campanada en octavos tras eliminar a Argentina.

"El fútbol rumano ha tenido generaciones doradas con grandes resultados. Pero esta generación tiene alma y un gran corazón, No tiene límite", recordó el seleccionador Edward Iordanescu, tras el triunfo frente a Ucrania.

Hijo de Anghel Iordanescu, seleccionador de Rumanía entre 1993 y 1998, el actual técnico garantiza el vínculo entre ambas generaciones, al igual que lanis Hagi, hijo de Gheorghe.

A sus 25 años, el volante lleva con gran orgullo el dorsal número 10 que lució su padre. "Nací con esa presión, y ya estoy acostumbrado", aseguró.

ANTECEDENTES **RUMANÍA VS** PAÍSES BAJOS

TRIUNFOSDE TRIUNFO PAÍSES BAJOS **DERUMANÍA**



GOLES DE RUMANÍA

GOLES DE PAÍSES BAJOS

ÚLTIMO **ENFRENTAMIENTO**







Rumanía 0-3 Países Bajos 14 de noviembre de 2017 Amistoso



Ha sido una semana muy larga. Siete días entre el partido contra Austria y éste con Rumanía es mucho tiempo. Pero también tuvimos tiempo para analizar"

RONALD KOEMAN DT PAÍSES BAJOS



Debemos estar cerca de la perfección. Vamos a darlo todo. Países Bajos es favorita, pero también tenemos nuestras virtudes y un país detrás de nosotros"

EDWARD IORDANESCU DT RUMANÍA



Jan Vertonghen desvió el tiro de Kolo Muani, que no llevaba peligro para Koen Casteels.

FOTO: EFE

MIKE MAIGNAN LA MANTUVO DE PIE

Pasó de rebote

FRANCIA TUVO QUE ESPERAR HASTA EL FINAL PARA DEJAR EN EL CAMINO A BÉLGICA, CON OTRO AUTOGOL



POR IÑAKI DUFOUR / EFE



Düsseldorf.- No lo veía nada claro Francia cuando el partido entró en la recta final, tras dos atajadas de Mike Maignan a sendos remates de Ro-

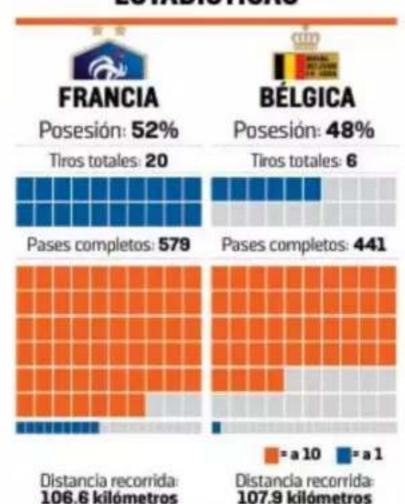
melu Lukaku y Kevin de Bruyne; incapaz de desnivelar el empate sin goles hasta que un rebote del defensor Jan Vertonghen, en un tiro por parte de Kolo Muani, la lanzó de repente a los cuartos de final de la Eurocopa de Alemania 2024, al minuto 85, de nuevo entre dudas.

En su cuarto encuentro en Alemania 2024, dos de sus tres anotaciones fueron autogoles. El otro fue de penalti.

Sin pegada, es un equipo menor, que parece que domina el partido, pero se queda en nada frente al arco rival, mientras asoman mayores desafíos que Bélgica, que también le pudo haber ganado.

No funciona Francia. Es un todo. Necesita más de Antoine Griezmann. Lo sabe

ESTADÍSTICAS



él y lo sabe el seleccionador Didier Deschamps. Lo reclutó de nuevo para su cuadro titular, ni tan atrás como ante Austria ni tan adelante como ante Países Bajos ni suplente como Polonia.

Y depende de Kylian Mbappé. Máscara negra, brazalete fluorescente, su presencia debe ser más constante, más determinante, más influyente que de repente una acción de la nada. Eso corresponde en buena parte al dinamismo de su equi2

DE LOS TRES TANTOS DE FRANCIA EN EL TORNEO HAN SIDO AUTOGOLES

po, pero también a su desborde o a su tino individual, fuera de toda duda casi siempre, no tanto en esta Eurocopa, aunque cuando es capaz de correr, driblar y disparar es todo un espectáculo.

Sus apariciones son contadas. En el primer tiempo, apenas un remate alto, un movimiento dentro del área y una jugada más por fuerza que por talento, cuyo centro no fue bueno.

Bélgica tampoco está en su mejor momento, pero es competitiva. Nada sencillo para nadie. Tampoco para Francia.

Su proceso actual de renovación, con la mezcla de figuras de una generación que se preparó para ganarlo todo y jóvenes emergentes, aún está incompleto. Ni se ha reencontrado consigo misma ni tampoco se ha realizado en algo nuevo.

Desde mucho antes, Francia empujó a Bélgica hacia su terreno. Lo cercó a unos metros de su área. Sin salida. Un ejercicio de resistencia que sólo pusieron en duda Aurélien Tchouaméni y Mbappé, también Griezmann con una volea fuera cuando el reloj había rebasado la hora del duelo,



Es un día difícil, es una gran decepción. Vimos que Francia tenía problemas para defender. Queríamos jugar con tres delanteros para atacar espacios atrás. Esa era la idea"

DOMENICO TEDESCO DT BÉLGICA



Creamos mucho más que Bélgica. Pero también fuimos inteligentes y precavidos. Nos ha costado anotar, pero eso no significa que no hayamos tenido muchas ocasiones"

DIDIER DESCHAMPS DT FRANCIA

pendiente de lo único que parecía válido: la inspiración de Mbappé.

O de Kevin de Bruyne o de Romelu Lukaku, que respondió con un derechazo dentro del área y que le recordó a Francia todo lo que le debe en esta Eurocopa a su portero, Mike Maignan, puntual y certero en cada amenaza de su oponente.

De nuevo en el resbaladizo borde en el que se ha movido el conjunto de Deschamps durante toda esta Eurocopa, se alió con un rebote, en el minuto 85. El movimiento de Muani aparentó algo. Su tiro, mordido, contra el césped, sin dirección a portería, nada de nada, hasta que se envenenó de forma definitiva para sobrepasar al portero Koen Casteels. Otro rebote salva Francia. Y ya van dos en esta Eurocopa.

DIOGO COSTA REINÓ EN LA TRAGICOMEDIA DE

CR7 PARA QUE PORTUGAL IMPUSIERA CONDICIONES

POR JUAN JOSÉ LAHUERTA / EFE



Leipzig.- De las lágrimas por fallar un penalti en los tiempos extra, a las risas tras ganarle a Eslovenia en la definición de los penaltis, con

marcador de 3-0, Cristiano Ronaldo tendrá una vida extra con Portugal, en los cuartos de final de la Eurocopa de Alemania 2024, contra Francia.

Fue gracias a la gran actuación del portero Diogo Costa, quien reinó en la tragicomedia de su compañero después de atajar tres cobros en la tanda definitiva y de salvar un mano a mano en el último instante de los tiempos extra.

Cristiano Ronaldo se vio eliminado de la Eurocopa. Jan Oblak, otro portero que merece un monumento, frenó todos sus intentos. El más intenso, en el primer tiempo extra, provocó el llanto del inagotable delantero, quien no contuvo sus emociones después de fallar un penalti que habría evitado la lotería posterior.

Pero ahí apareció Diogo Costa, para rescatar a su compañero, quien después se atrevió de nuevo con una pena máxima que, esta vez, no falló.

Al seleccionador Roberto Martínez no le tuvo que gustar nada el experimento de la última jornada de la fase de grupos, en la que perdió 2-0 ante Georgia, con un cuadro titular plagado de suplentes. Volvió a su equipo más reconocible con el que triunfó en sus dos primeros partidos. Los mismos que golearon 3-0 a Turquía aparecieron para terminar la aventura de la voluntariosa Eslovenia.

Entre todos, estaba de nuevo Cristiano Ronaldo. El ganador de cinco Balones de Oro lo ha jugado casi todo. Sólo se perdió los 25 últimos minutos de la derrota ante Georgia. Su ambición parece no tener límites y Martínez va con él a muerte. No le importan las críticas que deslizan que por muchos goles que anote y por muy bien que se encuentre físicamente, sea un lastre para el esquema de Portugal.

Y como en los anteriores duelos, CR7 volvió a sacar a la luz su ansiedad. Aún no ha aplacado la voracidad insaciable durante la Eurocopa.

Contra Eslovenia, desde el primer segundo, demostró con exceso de histrionismo que quiere convertirse en el jugador de mayor edad que anota en toda la historia del torneo.

Eslovenia, atrincherada, aguantó en el primer tiempo y sólo inquietó a Portugal con un tiro al límite del descanso.

El descanso tranquilizó a Portugal, que abandonó su locura por un juego más pausado que tampoco funcionó ante un rival muy seguro en su área y a la espera de un contragolpe, que por poco no llevó a buen puerto Benjamin Sesko, quien falló frente a Diogo Costa.

Tocaba afrontar una prórroga que seguramente Portugal no esperaba. El plan de Eslovenia seguía en pie, sólo que ahora

ESLOVENIA LO LLEVÓ AL LÍMITE

Le debe la vida extra



El delantero falló un penalti, pero la suerte le sonrió al portero en la última instancia para romper el empate sin goles.



tocaba alargar el duelo hasta los penaltis.

Diogo Jota provocó un penalti dudoso y Cristiano Ronaldo, por fin, vio la luz al final del túnel con una oportunidad única. Tomó el balón, nadie más podía lanzar el penalti, y se lo atajó Oblak.

Entre lágrimas, se marchó al descanso de la prórroga. Se mascaba la tragedia para Portugal. Sus compañeros besaban y abrazaban a un ídolo que parecía caído .

Diogo Costa dio otra vida a Cristiano Ronaldo con una atajada decisiva en un mano a mano ante Sesko, el segundo que falló en un choque que se resolvió en la tanda de los penaltis. En ellos, otra vez, el portero de Portugal apareció para detener los tiros de Vanja Drkusic, Jure Balkovec y Benjamin Verbic.

ESTADÍSTICAS



Primero sentí tristeza y luego alegría, eso es lo que te da el futbol, momentos inexplicables. No he cometido errores este año y cuando más lo necesitas, Oblak lo ataja"

CRISTIANO RONALDO DELANTERO PORTUGAL **ACUSAN VENGANZA DE ANA GUEVARA**

CONADE, INCONGRUENTE

NIEGA BECAS A ATLETAS ACUÁTICOS, PERO LAS DA A ATLETAS DE FEDERACIONES DESCONOCIDAS

POR HÉCTOR ALFONSO MORALES, JUAN ANTONIO DÁVALOS Y JOSÉ ÁNGEL RUEDA

a Conade, dirigida por Ana Gabriela Guevara, tiene una incongruencia en la entrega de becas a los atletas que tienen Federaciones desconocidas. Por ejemplo, a los representantes de Tiro con Arco, Esgrima y Ciclismo -asociaciones carentes del Registro Único del Deporte-, la dependencia federal les otorga los estímulos, de acuerdo a los documentos oficiales, mientras que a los deportistas acuáticos los ha obligado a establecer juicios de amparo para que la autoridad judicial les restablezca el derecho económico negado.

Según Ana Gabriela Guevara en una entrevista reciente con ESPN, la razón para no darles la beca a los deportistas de agua es que World Aquatics nombró un ente "ilegal (Comité Estabilizador) dentro de México y eso truncó todo el apoyo para los atletas, no la Conade".

Sin embargo, de acuerdo con el abogado Luis Jiménez, quien ha interpuesto varias denuncias contra la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte en favor de los atletas, el tema de la negativa de las becas a nadadores y clavadistas "ha sido la farsa más grande que ha existido en cuanto a la argumentación de por qué no darles los apoyos".

El litigante cuestiona en entrevista exclusiva con ESTO: "Ella (Guevara) argumenta que está atada de manos porque el Comité Estabilizador no tiene personalidad jurídica. ¿Y quién está pidiendo que le reconozca la personalidad jurídica?".

"El hecho de haber creado el Comité Estabilizador sólo tenía la función de registrar a los atletas en eventos internacionales porque la Federación (Mexicana de Natación, la cual carece del Registro Único del Deporte) ya no podía hacerlo y porque Conade se negaba a realizarlo".

"Conade establezca como un pretexto, una excusa, el que no le pueda dar los recursos porque se los tiene que dar al Comité Estabilizador es un absurdo. Ahí, es pregunta retórica, yo puedo preguntar a Conade a cuántos atletas de federaciones no reconocidas a los atletas le ha dado directamente los recursos. Si fuera ilegal, un juez no hubiera determinado el pago de las becas para las chicas de nado artístico, ni para Yahir Ocampo, etcétera".



EL DATO

LAS REGLAS

Conade indican que las Asociaciones son las facultadas para realizar la propuesta de los candidatos a recibir estímulos.

"Si esa era tu excusa, llegó alguien, una autoridad judicial, que la autoridad judicial tiene un valor, que te libera de esa limitación que tú anuncias o que expresas; eso es un absurdo, eso es un verdadero absurdo", insiste Jiménez.

Al analizar el Padrón de Beneficiarios de la dependencia deportiva federal, se puede observar que, por ejemplo, Natalia Botello (Esgrima) y Daniela Gaxiola (Ciclismo) reciben su beca trimestral, pese a que sus respectivas federaciones están desconocidas por las Federaciones Internacionales de su especialidad. No obstante, clavadistas como Alejandra Orozco, doble medallista olímpica, tuvo que solicitar un amparo para que el recurso económico le fuera devuelto.

"Si en esgrima les dan dinero a los atle-

PRINCIPALES FEDERACIONES DESCONOCIDAS

Federación Mexicana de Esgrima Federación Mexicana de Ciclismo Federación Mexicana de Natación

tas, si a Pentatlón les dan dinero, ¿por qué a ellos (los deportistas acuáticos) no? Y se pone la excusa: es que el Comité Estabilizador es ilegal. Si el Comité Estabilizador no tiene nada que ver con Conade. El Comité Estabilizador sólo tiene, repito, la función de inscribir a los atletas e iniciar el procedimiento para la constitución de una nueva federación", señala el abogado Luis Jiménez.

¿Puede entonces Conade entregar los estímulos directamente a nadadores y clavadistas? El litigante considera que "sin ninguna duda. Está la prueba. Promueve un escrito a través del Inai y pregunta a cuántos atletas en forma individual les ha dado Conade recursos para apoyos, para preparación, para becas directamente. Ella argumentaba la miscelánea fiscal en su momento. Ella argumentaba la nueva miscelánea fiscal para el 2023, incluso, pero nada ha cambiado. Era

un pretexto, no un argumento".

Las Asociaciones son las facultadas para realizar la propuesta de los candidatos a recibir estímulos.

VE REVANCHA

Ana Guevara culpó a los atletas de ampararse contra las decisiones de la Conade "para no cumplir con los reglamentos" y así, recuperar los estímulos económicos.

El abogado Jiménez ve un tema de revancha contra los atletas acuáticos, por la filtración de unos audios en los que la funcionaria pedía apoyo a los deportistas para la Federación Mexicana de Natación de Kiril Todorov y, en caso contrario, perdería todo el apoyo gubernamental. "Todo lo que ha venido en consecuencia de esto es una venganza", describe el experto jurídico.

"¿A cuántos atletas de federaciones no reconocidas Conade les ha dado directamente los recursos. Si fuera ilegal, un juez no hubiera determinado el pago de las becas para las chicas de nado artístico"



(La negativa de becas a deportistas acuáticos) ha sido la farsa más grande que ha existido en cuanto a la argumentación de por qué no darles los apoyos".

LUIS JIMÉNEZ ABOGADO La clavadista recuperó su beca, al demandar y ganarle a la Conade.



Adriana Jiménez se enfrentó al poder

Adriana Jiménez fue una de las primeras deportistas en pelear en los tribunales por su beca deportiva. Conade le retiró el apoyo porque la clavadista participó en un programa de televisión y se consideró que violaba la carta compromiso que firman

los beneficiarios de los estímulos federales. Sin embargo, Ady ganó la demanda, con el apoyo del abogado Luis Jiménez.

El litigante recuerda lo que le dijo: "lo único que necesito (Adriana) es que sepas que te vas a enfrentar al poder, que tengas las agallas y el valor, que confíes en mí para que salgamos adelante'. Ahí está el resultado porque es cantada la violación del derecho, es muy evidente, no es que sea yo un gran abogado, es que realmente las faltas son clarísimas".

El caso de la clavadista no fue el único que sentó un precedente favorable para los deportistas ante la autoridad.

"Iniciando la gestión de Ana, hubo un tema con chicos con Síndrome de Down. Fueron a la mañanera, los recibieron, les dijeron vayan a Atención Ciudadana, que los mandó con Conade y Conade les gira un oficio en donde les dice que no les puede dar recursos porque no aparecen dentro de sus reglas de operación, lo que es un acto discriminatorio", recuerda. / REDACCIÓN

Frenaron denuncia contra titular

Ana Guevara, como dirigente de Conade, invitó al equipo de natación artística a que vendieran Avon o Tupperware para obtener recursos de cara a su preparación en competencias internacionales. La declaración pudo generar una denuncia en contra de la funcionaria por violencia de género, sin embargo, las atletas decidieron no ir más allá contra la ex velocista.

"Por violencia de género (había una demanda) contra Ana Guevara por sus dichos en contra de los atletas de nada artístico. 'Vendan toppers, venden sus calzones', o sea, unas afirmaciones fuera de todo contexto. Era una queja que tenía 90 páginas", relata el abogado Luis Jiménez.

El experto revela que "los atletas me pidieron-fíjate lo que es la calidad, o sea,

cuando tú sabes que estás defendiendo a alguien que merece lo que se ha ganado-'Luis, nosotros no queremos problemas. Nosotros queremos competir, satisfacer nuestro instinto deportivo, triunfar, obtener el mayor logro posible, que para mí eso es triunfar. Cuando das tu máximo esfuerzo y consigues un resultado, ese es el triunfo para mí. Y no queremos ni venganzas' y tuve que respetarlo".

"Si ellas hubieran procedido, yo estoy seguro que hoy hubiera estado conocida (Ana) por violencia política de género contra los atletas. Estoy seguro", agrega el litigante. Aplaude a las deportistas que hayan preferido no proceder contra la titular de Conade. / HÉCTOR ALFONSO MORALES, JUAN ANTONIO DÁVALOS Y JOSÉ ÁNGEL RUEDA



No quisieron demandar a la titular de Conade por violencia de género.



Si ellas hubieran procedido, yo estoy seguro que hoy hubiera estado conocida (Ana Guevara) por violencia política de género contra los atletas. Estoy seguro"

LUIS JIMÉNEZ ABOGADO



COMITÉ DE ADQUISICIONES, ARRENDAMIENTOS Y SERVICIOS DEL MUNICIPIO DE TLAXCALA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL NÚMERO MT-DOP-021-RP/2024

Con fundamento en los artículos 95, de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Tiaxicala: 2 tracción IV. 4. tracción IX, 5, fracciones I, II y VIII, 14, 21, 22 fracción I, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 55 y 56 de la Ley de Adquisiciones. Atrendamientos y Servicios del Estado de Tiaxcala: y demás disposiciones vigentes aplicables: el Municipio de Taxoala, con personalidad jurídica y patrimonio propio, CONVOCA a las personas fisicas y morales para participar en la Licitación Pública Nacional referente o la adquisición de patrullas balizadas.

De conformidad con lo siguiente:

Concepto	Fechas para adquisición de los bases	Fecha limite para recepción de preguntas a las bases y anexo técnico	Junto de actaraciones	Presendación de propyedas técnicas y económicas.	Evaluación de propuestas técnicas, cumplimiento de requistas legales.	falla técnico y evoluación de propuestas ecanómicas.	Fato de adjudicación	Costo de las bases
Pulvulkos biolizoidos	Del 02 at 08 de julio del año 3024 (de 0P:00 a 15:00 hrs.)	8 10 de),40 del uño 2024 (de 09:00 o 15:00 hrs.)	81 11 de julio del año 2094 (17:00 hrs.)	12 de julio del año 2024 (de 09:00 a 15:00 hrs.)	15 de julio del año 2022 (10:00 hrs).	15 de julio del oño 2024, inmediatamente después de la opertura de las propuestas técnicos.	15 de julio del oño 2024, investigamente después de la opertura y evaluación de las propuestas económicas.	\$20,000,00

Las bases de la Licitación Pública Nacional número M7-DOP-021-RP/2024 se encuentran disponibles para su adquisición en la Tesoreria del Municipio de Tiaxcala, Tiaxcala, ubicada en Portal Hidalgo número seis. Colonia Centro, Tiaxcala, Tiaxcala, C.P. 90000, teléfono 246 462 00 14 o a través del correo electrónico (espresa 4.8.2024) ampli, com

La forma de pago de las bases deberá realizarse a través de depósito bancario en efectivo a nombre del Municipio de Tiaxicala, Tiax., en la cuenta número 1268982381. Clabe interbancaria 0.72 830 01268982381 0 de la Institución bancaria denominada BANORTE.

Los requisitos que deberán cumplir los ticitantes:

- Acreditación de existencia legal (copia del acta constitutiva, copia de cédula de Identificación Fiscal)
- Acreditación de capacidad financiera Acreditación de capacidad técnica
- Los demás contenidos en las bases de Licitación número MT-DOP-021-RP/2024

Tadas los actas derivados de la Licitación Pública en referencia, tendrán verificativo en las fechas y horas señaladas en la presente convocatoria. El Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios, se reserva el derecho a modificar el calendario de actos.

Todas las propuestas de los participantes solicitantes deberán presentarse en idioma español, y la moneda en que deberá cofizarse las patrulas balgadas es en peso mexicano.

El lugar de entrega de las patrullas balzadas, materia de la presente convocatoria es en las instalaciones que ocupa el Municipio de Tlaxcala, Tlaxcala, cuyo domicilio legal se ha dejado precisado.

La garantia de seriedad de la propuesta, deberá ser por un monto de \$700,000.00 (SETECIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.) ya sea mediante cheque certificado naminativo o a través de una fianza por el monto estipulado, o en su caso, póliza de garantía expedida por institución legalmente autorizada a juicio de la parte licitante, en cualquiera de los casos, deberá: oforganse a favor del Municipio de Tlaxcala.

No podrán participar las personas que se encuentren bajo los supuestos que establece el artículo 36 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y servicios para el Estado de Taxcala.

Taxcala, Taxcala a 02 de julio de 2024

EVM ENERGIA DEL VALLE DE MEXICO SAPI DE CV

A todos sus ex colaboradores que laboraron durante el 1 de enero al 31 de diciembre 2023 podrán solicitar el

PAGO DE UTILIDADES

de lunes a jueves de 9 a 4pm en 55 4344 5227

EVM ENERGIA DEL VALLE DE MEXICO **GENERADOR SAPI DE CV**

A todos sus ex colaboradores que laboraron durante el 1 de enero al 31 de diciembre 2023 podrán solicitar el

PAGO DE UTILIDADES

de lunes a jueves de 9 a 4pm en 55 4344 5227

COMPAÑIA MEXICANA DE GERENCIA Y OPERACIÓN S.A. DE C.V.

A todos sus ex colaboradores que laboraron durante el 1 de enero al 31 de diciembre 2023 podrán solicitar el

PAGO DE UTILIDADES

de lunes a jueves de 9 a 4pm en 55 4344 5227



SOLICITA TU COTIZACIÓN



Envia el texto de tu edicto en archivo Word o PDF legible

Se realizarà la cotización del edicto e informară al solicitante la cantidad que deberá transferir de forma electrónica

El solicitante realizarà el pago a la cuenta 015-46-55-728 ctabe interbancaria. 0121-8000-1346-3572-85



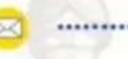
Una vez realizado

el pago, el solicitante

deberá enviar por

correo electrónico

el comprobante





electronica





solicitante



El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: dcarrillo@oem.com.mx

Contento con la nueva generación

Como un apasionado de la competencia, Edgar Rivera vive las pruebas con intensidad. A sus 33 años disfruta el hecho de poder medirse con saltadores más jóvenes que lo llevan a superar sus propios límites. El ejemplo más claro se dio durante la celebración del Campeonato Nacional de Atletismo, donde protagonizó una férrea lucha con Erick y Jair Portillo. Los hermanos registraron una altura de 2.27 metros, mientras que el sonorense quedó en 2.24. El hecho de que el recambio generacional esté asegurado lo llena de orgullo.

"Es común que haya pruebas en México, en el atletismo, en las que de pronto surge una estrella fugaz. Sale una estrella, dura algunos años, se retira y pasa mucho tiempo para que haya otra cara en ese evento, es difícil. Aquí, gracias a Dios, ya tenemos varios años representándonos en la altura en México y ahora con Erick y Jair estoy seguro que van a ser más años", explicó Rivera.

"Son atletas con mucho talento, disciplinados, se ve que tienen un gran futuro y la verdad estoy muy contento. Algo aportamos ahí yo creo. Ahora esperemos que ellos también impulsen a otros jóvenes para que se mantenga esa cadenita y el deporte en Salto de Altura sea reconocido siempre en el mundo", cerró. / J. A. RUEDA

VECES RIVERA HA SIDO CAMPEÓN NACIONAL EN SALTO DE ALTURA



Los jóvenes Portillo le hicieron ver su suerte al atleta de 33 años.



El sueño de acudir a su tercera justa Olímpica depende de la World Athletics.

CONFÍA ESTAR EN PARÍS

Rivera espera a ista oficia

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

os años no detienen al saltador de altura Edgar Rivera en su anhelo de superarse a sí mismo. Como una metáfora de su disciplina, el deportista de 33 años mantiene la vara lo más alto que puede. La exigencia incluye los Juegos Olímpicos de París 2024, justa a la que está muy cerca de clasificar vía ranking, aunque para eso deberá esperar hasta el 3 de julio, día en el que la World Athletics dará a conocer las listas oficiales.

Rivera está bien posicionado en el lista-

EL EXPERIMENTADO SALTADOR DE ALTURA

DESEA LLEGAR A SUS TERCEROS OLÍMPICOS

do mundial, al ubicarse en el lugar 30. El saltador debía ganar el Campeonato Nacional para prácticamente asegurar su lugar en sus terceros Juegos Olímpicos, pero la irrupción de los jóvenes Erick y Jair Portillo lo mandaron al tercer lugar, por lo que ahora solo le queda esperar a permanecer dentro de la zona de clasificación. A pesar de la incertidumbre, el sonorense se emociona ante la posibilidad.

"Sería una realización como atleta. Cualquier atleta cuando empieza su máxima aspiración son los Juegos Olímpicos. Entonces si Dios me da licencia, de tener la oportunidad de participar en tres ediciones, la verdad estaría agradecido con la vida. Nunca imaginé cuando empecé en el deporte que iba a poder estar siquiera en unos Juegos Olímpicos. Estoy muy contento y agradecido con la vida por estas oportunidades y poder seguir haciendo lo que tanto me gusta después de tanto tiempo", dijo Rivera, en entrevista con ESTO.

NO PIENSA EN EL RETIRO

Con casi dos décadas en el alto rendimiento, Edgar Rivera ha cumplido la mayoría de objetivos que se ha propuesto. El saltador de altura participó en los Juegos Olímpicos de Rio 2016 y Tokio 2020, un logro que habla de su constancia. Más allá de que su máximo anhelo es estar en París 2024, el retiro aún no ronda por su mente.

"Ahorita estoy enfocado en los Juegos Olímpicos, primero que nada en ver lo de la clasificación. Terminaré esta temporada y cien por ciento voy a seguir en la siguiente. El año que viene tenemos el Campeonato

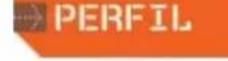
> Mundial en Tokio. Me gustaría estar allá y después voy a evaluar, así será cada temporada, vamos a evaluar cómo nos sentimos, cómo está la motivación. Gracias a Dios, físicamente me siento muy bien. No creo que sea el físico lo que me impida seguir saltando, sino ya vienen otras prioridades", dijo.

> "Acabo de tener un bebé, está la família, pero vamos a evaluarlo y si puedo hacerlo, si estoy

motivado, que es lo más importante. Si creo que puedo seguir representando dignamente a México y hacer buenas marcas, voy a seguir a ver hasta dónde alcanzamos. Al final de cuentas es propio, es como que uno se vaya sintiendo. No hay una edad que uno diga, a esta edad tienes que parar", agregó.

Más allá de su veteranía, Edgar Rivera se mantiene en máxima plenitud en cuanto a lo físico. El atleta disfruta el poder volar para superar la vara de la misma manera en la que lo hacía cuando era más joven. El hecho de estar dentro de los mejores de su disciplina a nivel nacional lo motiva a seguir, no hay nada que lo limite.

"Es lo bonito, que el atletismo es un deporte individual", cerró.



Edgar Rivera **Morales SALTO DE ALTURA**

Edad: 33 Años

L. de Nacimiento: Sonora, México

Sus juegos alímpicos: Río 2016, Tokio 2020



ANHELA SER CAMPEÓN EN PESO GALLO

Vuelve por más éxito

CHOCOLATITO GONZÁLEZ

AFIRMÓ QUE SE ENTRENA CON TODA LA ILUSIÓN DE TENER UN GRAN REGRESO

POR OSIRIS MÉNDEZ

no de los peleadores más brillantes de los últimos años, Román González, cuenta los días para volver a subir al cuadrilátero, en un regreso muy anhelado por él, al tener como firme objetivo ser de nueva cuenta campeón mundial, ahora en la división gallo.

En entrevista con el Diario de los Deportistas, desde su campamento en Coachella, California, el Chocolatito señaló que se entrena como si fuera a disputar una pelea de campeonato mundial, 2 rumbo a su reaparición el próximo 12 de julio en su natal Managua, Nicaragua, 🕏 ante el colombiano Rober Barrera, en cartelera promovida por All Star Boxing y Teiken Promotions.

El ex campeón mundial en cuatro distintas divisiones, de 37 años de edad, señaló que su cuerpo respondió bien a las duras cargas de trabajo en el gimnasio, convencido en que su reaparición será positiva y alzará la mano para dejar claro que está de vuelta.

"Me siento muy motivado y contento, feliz porque cada vez está más cerca mi regreso y lo haré en casa. Vuelvo porque quiero más éxito, quiero ser campeón mundial en peso gallo", expresó el peleador nicaragüense, quien ha reinado desde las 105 y hasta las 115 libras.

Su último choque lo disputó en diciembre de 2022 ante Juan Francisco Estrada, en la trilogía que selló con el sonorense, por lo que pondrá fin a una inactividad de poco más de año y medio.

"Espero sentirme bien con la preparación que hemos hecho, entrenamos muy fuerte. Volveré a pelear y eso me tiene muy contento, física y mentalmente nos sentimos fuertes, listos para subir al ring, una vez más", manifestó el peleador nicaragüense, quien se apoyó en el sparring con Jesse Rodríguez, actual campeón supermosca del Consejo Mundial de Boxeo.

"Siempre he dicho en cada pelea que hago, que la preparación y la condición es lo más importante, la parte física es la que nos permite dar buenas peleas. El trabajo en el sparring fue fuerte con el Bam, los dos nos apoyamos", añadió el púgil centroamericano, quien no pelea en su país desde febrero de 2015, es decir,



El púgil nicaragüense volverá a presentarse en su país, frente a su afición.

Inoue y Bud, sus favoritos

Para Román González los mejores peleadores en este momento son el japonés Naoya Inoue y el estadounidense Terence Bud Crawford.

El Monstruo Inoue y Crawford han sido campeones indiscutidos en dos distintas divisiones; el primero lo logró en peso gallo y supergallo, mientras el segundo lo hizo en superligero y welter.

"Crawford e Inoue son los dos grandes en este momento, para mí, los mejores; han demostrado pegada y fortaleza. Son dos grandes campeones", manifestó el nicaragüense, quien en su momento también tuvo esa distinción de ser el mejor libra por libra cuando reinó en las 112 libras. / OSIRIS MÉNDEZ

han pasado 13 peleas y hoy vuelve feliz.

"Estoy súper emocionado y contento, agradecido con la afición por el apoyo que siempre me han dado, vamos a estar con todo ese día para brindarles una gran pelea a los aficionados", sostuvo el Chocolatito, quien alla por el 2015, como campeón de peso mosca del Consejo g Mundial de Boxeo llegó a ser considerado el mejor libra por libra.



Román González y Jesse Rodríquez, en su sesión de sparring.

🌣 Gran carrera en el cuadrilátero

Desde su debut en 2005, Román González demostró gran talento al conquistar títulos en cuatro distintas divisiones, iniciando en las 105 libras.

2005

Año de su debut

2008

Se corona por primera vez (peso paja)

2010

Se corona en peso minimosca

2012

Primera pelea con el Gallo estrada

2014

Se corona en peso mosca

2015

Es considerado el meior libra por libra

2016

Se corona en peso supermosca

2020

Se vuelve a coronar en peso supermosca

2022

Cierra la trilogia con el Gallo estrada



Me siento muy motivado y contento, feliz porque cada vez está más cerca mi regreso y lo haré en casa. Vuelvo porque quiero más éxito, quiero ser campeón mundial en peso gallo"

ROMÁN GONZÁLEZ BOXEADOR

POR GABRIEL TORRES DE LA HOZ

Hacienda Ocotepec

al como mencionamos en nuestro cintillo de la Peña Charra "JMA-CH" que preside José S. Merino Castrejón, medio centenar de socios vistiendo nuestro atuendo nacional llegaron al llamado e invitación de la invitación de Patricio y Jorge Uribe, herederos y magníficos anfitriones de la Hacienda de Ocotepec, Hidalgo. Patricio nos recibió con palabras de bienvenida para muchos de los socios que no la conocían y lorge fue el encargado de la narrativa durante el recorrido planeado por la Hacienda, agregando la historia de las haciendas pulqueras de la Región en especial las de Apan, Hidalgo. La región es privilegiada, el comercio desde la colonia tenía que pasar por ahí, ya que transportaba las mercancías de la Ciudad de México al puerto de Veracruz.

La preciosa Hacienda se ubica con vista a los volcanes Popocatepetl e Ixtlacihuatl, a 1400 metros sobre el nivel del mar. Desde 1940 la adquiere don Saúl Uribe Pevedilla y en 1962 le dona la Hacienda a su hijo, Don Saúl Uribe Ahuja, quien fallece por Covid y la Hacienda pasa a sus hijos, para que desde 1980 nace la afición de la charrería. construyen el famoso lienzo charro, ahora techado.

REGISTRO DE LA ÚNICA PLANILLA QUE ENCABEZA SALVADOR BARAJAS DEL TORO

Posterior al comunicado que emite Marcos Domingo Ordoñez Buendía donde se retira de la candidatura a la Presidencia de nuestro organismo, la Federación Mexicana de Charrería, la planilla que se registra en tiempo y forma, que encabeza Salvador Barajas del Toro se convierte en la única, por lo que él será el virtual Presidente, acompañado de su esposa, su hija, su señor padre, los integrantes del Consejo Directivo escogidos para el cuadrienio que sigue, 2025-2028, de los que daremos a conocer más adelante, así como su lugar de precedencia, de las múltiples personalidades de la charrería que lo respaldan; el candidato único mencionó.

"ESTOY LISTO PARA LA ELECCIÓN"

El Presidente del Colegio Electoral Rafaell Osornio tuvo a bien establecer que "todo está correcto conforme lo indican los estatutos del órgano federado".

NOS VEMOS EN EL LIENZO

Alcaraz inició con fuerza

EL ESPAÑOL ARRANCÓ DE FORMA POSITIVA LA DEFENSA DE SU CORONA AL VENCER A MARK LAJAL

POR JORGE BRIONES

l campeón defensor saltó a pista y lo hizo con un triunfo convincente en la primera jornada del torneo de Wimbledon, donde Carlos Alcaraz y Jannik Sinner comandaron las victorias del Día I del tercer Grand Slam de la temporada.

Alcaraz, de 21 años, obtuvo su octava victoria consecutiva en las pistas del All England Club, al vencer con más sufrimiento del que se preveía (7-6, 7-5 y 6-2) al estonio Mark Lajal. El español defiende el título que consiguió el año pasado, con la obligación de encadenar partidos ganados que le permita mantenerse en lo alto del ranking ATP.

"Muy feliz por estar de vuelta en la Pista Central y por volver a jugar en esta maravillosa pista. Fue muy especial conseguir la victoria. Me sorprendió un poco el nivel de mi oponente, creo que jugó fantástico, no es un nivel acorde a su ranking. Estoy convencido de que, si continúa jugando a este nivel, va a subir en el ranking pronto. Eso sí, también estoy muy satisfecho con mi nivel. Creo que jugué un partido sólido, un gran partido", valoró el murciano.

En la segunda ronda, Carlitos se enfrentará al australiano Aleksandar Vukic, quien necesitó de cinco sets para superar (6-7, 6-4, 6-4, 3-6 y 7-6 al aus-



Carlos Alcaraz celebra su triunfo sobre su rival de Estonia al imponerse en tres parciales corridos.

TRIUNFOS EN FILA **ACUMULA EL ESPAÑOL EN** LA CATEDRAL DEL TENIS



Muy feliz por estar de vuelta en la Pista Central y por volver a esta maravillosa pista. Fue muy especial conseguir la victoria. Me sorprendió un poco el nivel de mi oponente"

C. ALCARAZ / TENISTA

triaco Sebastian Ofner.

El otro gran favorito de la parte alta del cuadro, el italiano Jannik Sinner, empleó de cuatro episodios para imponerse por 6-3, 6-4, 3-6 y 6-3 al alemán Yannick Hanfmann. "Se siente genial estar aquí de vuelta, aunque sea empezando con un partido muy duro. Como habéis viste, estaba jugando muy bien, intenté subir el nivel al final del partido, lo cual me alegra mucho haberlo sas en la próxima ronda", dijo al núme-ro uno del mundo al términa d

Para la segunda ronda tendrá el duro desafío de medirse a su compatriota Matteo Berrettini, quien hace un par de años llegó a la final de Wimbledon.

Otros favoritos que debutaron con un triunfo fueron el noruego Casper Ruud, octavo en la siembra, el ruso Daniil Medvedev (5), el estadounidense Tommy Pual (12) y el búlgaro Grigor Dimitrov (10).

Zarazúa fue eliminada en primera ronda

RENATA ZARAZÚA

RONDA

2R

EN GRAND SLAM

2020 Roland Garros

2024 Roland Garros

2024 Wimbledon

2024 Australian Open 1R

AÑO TORNEO

Hasta la noche del domingo Renata Zarazúa estaba fuera del main draw de Wimbledon. La mexicana perdió su último juego de la qualy y con ello se esfumaba el sueño de debutar en la cate-

dral del tenis, pero al amanecer de esta semana en Londres, el retiro de Ekaterina Alexandrova la puso de nueva cuenta en la pista y con ello, su primera aparición en el torneo más importante del mundo.

Mejor imposible, no hay otra forma de describirlo, pues Renata no

solamente tuvo suerte de acceder al cuadro principal, también se topó con una jugadora local, campeona de Grand Slam y así, un partido en la cancha central, esa que pocos pueden pisar.

Zarazúa se midió ante Emma Raducanu con David Beckham y David Attenborough como testigos en la grada, pero también, con el apoyo de su coach

Damián Patriarca y los doblistas mexicanos Santiago González y Miguel Ángel E Reyes-Varela, quienes estuvieron en su esquina exclamando en todo momento el "Venga Renata".

La mexicana compitió hasta donde pudo. Por momentos fue superior a Emma Raducanu y parecía que la segunda ronda esta-

ba en sus manos. Sin embargo, la presión de enfrentar a una tenista local en la cancha central la rebasó y terminó por caer 7-6 y 6-3 para culminar su pa-



so exprés por Wimbledon. Pese a la derrota, hizo historia, pues su primer es apenas la quinta mujer que juega en el cuadro principal del torneo, pero es la

Antes, por las canchas del All England pasaron Yola Ramírez y Rosa María Reyes en la década de los sesenta, Angélica Gavaldón en los noventa y recientemente Fer Conteras. / KAREN MORÁN

primera que lo hace en la cancha cen-

tral en toda la era abierta.

La mexicana cayó en partido en Wimbledon.



Tenemos el objetivo claro. Sabemos que tenemos que ganar tres partidos. No somos favoritos, que son Lituania y el anfitrión Puerto Rico, pero nosotros vamos con todo"

O. QUINTERO COACH MÉXICO

EL DATO

CONFIANZA

Omar Quintero señaló que "al final dependemos de nosotros, si jugamos bien, vamos a tener opciones de ganar".



INICIAN PARTICIPACIÓN EN EL PREOLÍMPICO

Por el boleto a J0 2024

LA SELECCIÓN NACIONAL ENFRENTA EN SU ESTRENO A LA FAVORITA LITUANIA DE DOMANTAS SABONIS

POR JORGE BRIONES

legó la hora. La Selección Mexicana de Basquetbol arrancará su participación en el Preolímpico donde intentará romper una sequía de más de medio siglo sin participar en los Juegos Olímpicos.

El panorama no es nada alentador, con un camino lleno de grandes obstáculos, pero con la ilusión de hacer historia y conseguir el sueño que se ha esfumado una y otra vez.

México debutará en el Preolímpico este martes cuando se enfrente a Lituania en actividad del Grupo A, el gran favorito para quedarse con el boleto a París 2024.

"Lituania es el favorito en el grupo, viene con grandes jugadores de Euroliga y Domantas Sabonis les da esa versatilidad que les hacía falta. Va a ser complicado, no es imposible. Vamos a trabajar, hay que competirles, hay que ir minuto a minuto, posesión por posesión. Tratar de hacer el mejor trabajo", comentó a ESTO el seleccionador Omar Quintero.

Más allá de no ser el favorito, los "12 Guerreros" confian en sus posibilidades: "Tenemos el objetivo claro. Sabemos que tenemos que ganar tres partidos. No somos favoritos, que son Lituania y el anfitrión Puerto Rico, pero nosotros vamos con



todo. Competiremos, haremos el mejor trabajo. Ya México da de qué hablar. Hemos estados en dos Preolímpicos seguidos, en el Mundial y seguimos estando en los torneos más importantes. A seguir trabajando por el basquetbol de México con el cambio generacional".

Para el juego de debut, la Selección Nacional tendrá que lidiar con uno de los mejores basquetbolistas el mundo, el pívot de los Sacramento Kings, Domantas Sabonis.

"Por eso decidimos que la estructura

sea con Josh (Ibarra), como el jugador no nacido en México que viene como refuerzo. Lo está haciendo de maravilla, es un jugador que está comprometido. Su familia es mexicana y lo demuestra. Viene a darnos esa fuerza en la pintura", refirió.

Tras Lituania, México enfrentará el jueves Costa de Marfil, con el que peleará el lugar a las semifinales del Preolímpico.

"Es un estilo muy parecido al de Angola. Se reforzaron con Mo Bamba, no va a ser un juego fácil", finalizó Quintero.

Vuelve la LNBP con la temporada 25

Con la presencia de tres nuevas franquicias, se llevó a cabo la presentación oficial de la temporada 2024 de la Liga Nacional de Baloncesto Profesional (LN-BP), la número 25 en la historia.

En plena expansión de la liga, que ahora tendrá 16 equipos, se disputarán un total de 32 jornadas y 256 partidos; la fase regular dará inicio el próximo II de julio y culminará el 15 de octubre. El playin está programado del 19 al 23 de octubre, mientras que los playoffs llegarán a su fin el primero de diciembre.

"Es parte de las metas que nos trazamos en la liga y los logros que estamos teniendo en conjunto. El tener estas nuevas franquicias en ciudades tan importantes como Puebla, CDMX y Cancún, ciudades donde el basquetbol ya tiene un



arraigo importante", comentó el presidente de la liga Sergio Ganem García.

Durante la presentación estuvieron presentes los presidentes de las 16 franquicias. Por parte de los Diablos Rojos del México, el nuevo equipo de la capital, estuvo Álvaro Martínez, quien se mostró ilusionado con la temporada de debut de la quinteta escarlata.

"Nuestras expectativas son altas. Es una liga que crece, por eso decidimos entrar, vimos mucho potencial. Empre-

Los directivos de la liga se mostraron entusiasma-

CONJUNTOS SERÁN PARTE DE LA TEMPORADA 2024 DE LA LNBP

EL DATO

HABRÁ SEGUNDA EDICIÓN

La LNBP anunció la realización de la segunda edición de la Copa Value, que tendrá como sede la ciudad de Monterrey y que se disputará del 28 al 31 de agosto.

sarios que tienen interés en una liga competitiva y en un proyecto muy grande. Somos un equipo que hacemos cosas para ganar, nuestras expectativas son altas", mencionó el dirigente.

PREMIARON A LAS MUJERES

En la víspera de lo que serán los playoffs de la tercera temporada de la LNBP Femenil, los directivos premiaron a sus mejores jugadoras de la fase regular.

Entre las basquetbolistas mexicanas, Sherly González (Correcaminos) fue elegida como la Novata del Año. / J. BRIONES



Mario Vázquez Raña

Paquita Ramos de Vázquez Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano Director General de Ventas

Jesús Sánchez Villarreal Director Beneral de Administración

Martha Ramos Sosa Directora General Editorial

y Estudios Tepeyar.

Antonio Rodríguez Demeneghi

Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez

Director Nacional de Tecnologia

Victor M. Pimentel González Director Nacional de Recursos Humanos

David Segoviano Ramos

Jorge Guzmán Torres Subdirector

Maria Guadalupe Lira de la Rosa Contralora

José Ángel Parra Martínez Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez

Editora Web

Erik Alberto Estrella Valdez Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO Edición Diarta. And LXXXIII Número: 29,540 Editor responsable: David Segoviano Ramos. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Auton 04-2008-071518241400-101 Número de Certificado de Licitud de Titulo: 14250. Numero de Certificado de Licitud de Contenido: 11823. Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Cludad de México, Alcaldia Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cia. Periodistica ESTO, S.A. de C.V. Guillerma Prieto 7, Col. San Rafael, Cludad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 08470. Distribuidor Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periodicos de México, A.C. Teléfonos del periodico: Dirección: 55-55-35-66-46

Conmutador 55-55-68-15-11 Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60 publicidad@esto.com.mx Nota: Las letras IP al final de una Información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización

previa de la Dirección. No se devuelven originales.

El Sol de México

A casi 40 años de que el fenómeno de Hi-NRG comenzó en el Club de Periodistas de la Ciudad de México, el concepto Patrick Miller de Roberto Devesa se mantiene vigente

as luces y la euforia por bailar high energy en el Club de Periodistas son un recuerdo dulce para quienes tuvieron la oportunidad de vivir esas noches en la década de los ochenta. Virginia Castañeda, también conocida como DJ Katañeda, también conocida como DJ Katañeda, la primera DJ mujer en México y tiempo después residente del club Patrick Miller, de Roberto Devesa, recordó cómo quedó marcada esa época.

"En aquellos años asistía como cliente a Patrick Miller. Todo era magia, esperabas con tremenda ansia que llegara el sábado para poder ir", dijo la DJ en entrevista con El Sol de México. "Era todo un ritual... lo que te ibas a poner, lo que ibas a vivir. Sabías que por lo menos ibas a escuchar cinco rolas nuevas".

A pesar del paso del tiempo, a cuatro décadas de que ese lugar fuera el epicentro en la Ciudad de México del baile, la moda y las luces neón, Patrick Miller conserva la sustancia central del movimiento Hi-NRG: mantener el baile y el acervo musical como prioridades.

"La música y la esencia se siguen conservando. Actualmente hay muchísimos lugares, pero se ha perdido como esa cultura del baile, nada más es para que vayas a oír la música, pero acá la cultura del baile y de conservar el acervo musical están muy presentes", mencionó la DJ.

"La edad nos alcanzó a todos los que fuimos jóvenes en aquel momento. Sin embargo, muchos dejamos la herencia a nuestros hijos y hasta a los nietos. Todos tenemos recuerdos padrísimos", agregó.

PREOCUPADOS POR LOS MILLER KIDS

Tanto DJ Katana, como Willie Castro, productor de Patrick Miller, reconocen la labor de dedicar especial atención a las generaciones más jóvenes, que han llegado a convertirse en Patricios, como son llamados los seguidores, que llegan por herencia o bien por otras vías.

"La dirección que ha tenido todo el tiempo Patrick Miller, que bajo el señor Roberto Devesa, se ha preocupado y ocupado por conquistar a las nuevas generaciones, que eso no lo hace cualquiera", mencionó Willie Castro, haciendo hincapié en el grupo llamado Miller Kids, al que dedican una parte del proyecto.

De igual forma, el productor señaló el deseo de Patrick Miller por continuar siendo innovador en la planeación de sus espectáculos. "Siempre se ha preocupado por hacer un espectáculo multimedia como tal, una sincronía perfectamente de luces, audio, música, los DJs, es un espectáculo increíble", aseguró.

"Cuando empezó la tecnología, Roberto Devesa ya usaba la iluminación computarizada, fue de los pioneros en México. Hoy se ha ido modernizando toda esa parte y sigue a la vanguardia. Por eso es que Patrick Miller no pasa y creo que no pasará de moda", mencionó el productor, quien inició con el proyecto.

CELEBRARÁN 40 AÑOS

Cuando en el país corría el año de 1985, Patrick Miller se convirtió en una opción de diversión para los jóvenes, un centro de reunión para compartir con los amigos.

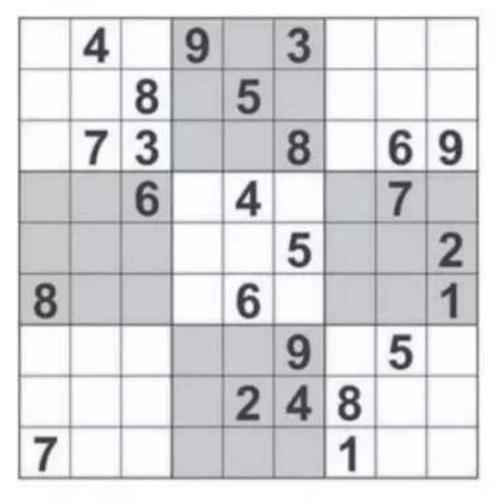
Con recuerdos y el entusiasmo de seguir escribiendo la historia, los casi 40 años de trayectoria serán celebrados con una noche especial en el Pepsi Center, recinto en el que también habrá invitados internacionales que han formado parte de los sets de Patrick Miller desde sus inicios.

Tobias Bernstrup, la exintegrante de Lipps Inc. Cynthia Johnson y The Twins compartirán su talento en el mes de julio. "The Twins tiene una discografía padrísima que ha sido tocada a través de los años por Patrick Miller en todas sus fiestas", mencionó DJ Katana. "Viene Tobias Bernstrup, es un artista vanguardista, futurista, que es del gusto de la gente", agregó.

"Es un espectáculo multimedia que sincroniza audio y video. Esa experiencia de ver una intro de Patrick Miller en vivo, por mucho que te la podamos narrar, la experiencia de vivirla es diferente. Los invito a que lo podamos vivir este l3 de julio en el Pepsi Center", finalizó Willie Castro.

esto.com.mx 29





SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

5	6	4	7	3	1	9	8	2
2	1	9	5	6	8	3	7	4
3	7	8	2	4	9	1	6	5
7	5	3	1	8	4	6	2	9
4	8	1	9	2	6	7	5	3
6	9	2	3	7	5	8	4	1
1	4	5	6	9	7	2	3	8
9	2	6	8	5	3	4	1	7
8	3	7	4	1	2	5	9	6

CRUCI MANIA

HORIZONTALES

1. Obstruyes.

7. Preposición "después de".

 (Siglo IX a.C.) El más popular de los profetas hebreos.

12. Que produce lucro.

13. Que debe.

Que produce provecho, fruto o interés.

16. Proceloso, tempestuoso.

19. Dios egipcio del sol.

 Elevaron por medio de cuerdas.

22. Procede, deriva.

Figurativamente, confusión, desorden.

26. Zumaque (arbusto).

27. Semejante, parecido.

 Sociedad deportiva o de recreo.

Peso griego, sexta parte de la dracma.

Pasarán la vista sobre lo escrito interpretándolo.

36. Símbolo del iridio.

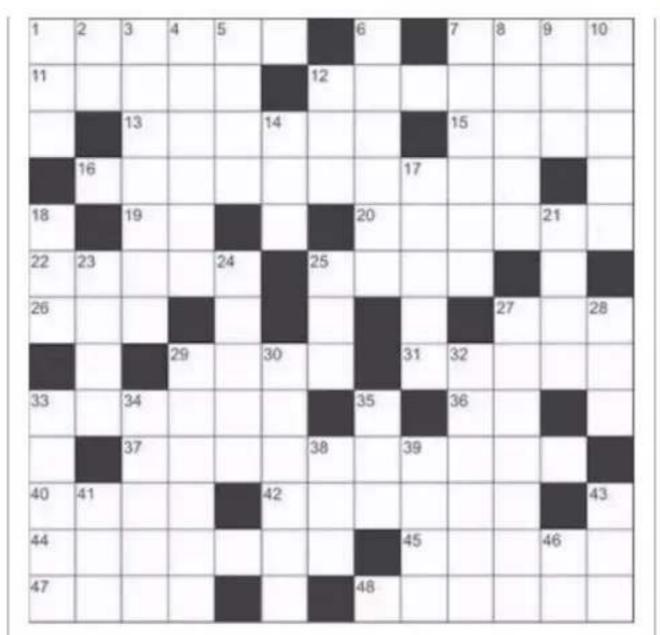
37. Atravesaríamos,

cruzaríamos.

40. Mamífero plantígrado carnicero (pl.).

42. Corrosivo.

44. En América, se dice del



caballo no domado por completo.

45. Enfada.

47. Dios griego del amor.

48. Burla fina y disimulada.

VERTICALES

1. Plural de una vocal.

Símbolo del talio.

3. Oyentes (fem.).

Quitarán algo raspando.

S. En Asiria, dios de la guerra y del poder.

6. Ciudad del sudeste de España,

 Parte giratoria de una máquina electromagnética.

9. De estamanera.

amitad del muslo.

10. (638–559 a.C.) Legislador ateniense, uno de los siete

capital de la región homónima.

7. Antiguamente, gregüescos

con cuchilladas, que se sujetaban

sabios de Grecia.

12. Artículo determinado (pl.).

14. Entregar, donar.

17. Estado alotrópico del oxígeno.
 18. Río de España.

 Variedad de rosas y frutos muy delicados.

23. Emite su voz la vaca.

24. Salas donde se dictan clases.

2S. Especie de coche de dos ruedas.

 Enteritis de algunos animales, con dolores cólicos.

28. Alabo.

29. Gruesos, gordos.

30. Juntemos, liemos.

32. De dos manos.

33. Derrame lágrimas.

34. Ultimo verso de la estrofa.

35. Percibir el sonido.

38. Licor alcohólico destilado de la melaza.

39. (Clèment, 1841-1925)

Ingeniero francés, precursor de la aviación.

41. Lo que es, existe o puede existir.

43. En guaraní, yerba mate.

 El gallo, en el horóscopo chino.



HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE



ARIES Tu comportamiento algo frío puede ser confundido con egoismo, dependiendo de los ambientes en que te muevas. Quien te conoce sabe que ese no es el problema.



TAURO Confiarás en los que te rodean a la hora de tomar decisiones. La presencia de alguien desconocido en una reunión de trabajo o familiar te producirá desconfianza.



GÉMINIS No dejes que tu buena fe te lleve a idealizar a nadie. Descubrir la realidad será como un jarro de agua fría y quizá valga la pena mirar la gente con ojos algo más críticos.



CÁNCER Tenderás al sentimentalismo, por lo que buscarás rodearte de tus seres queridos. Si tienes pareja reciente, es posible que no acabe de entender la situación.



LEO Algún traspié en el trabajo frenará hoy los impulsos renovadores con que te enfrentas a tu tarea, pero no te preocupes: será más valorado tu interés por mejorar.



VIRGO No es un día adecuado para iniciar una relación afectiva, notarás que las personas que se acercan se muestran superficiales y carecen de las dotes que estás buscando.



traer complicaciones de carácter personal. Estarás acostumbrado a hacer y deshacer a tu gusto y tendrás que acomodarte a trabajar en equipo.



ESCORPIÓN Las cuestiones de salud pueden darte algunas complicaciones, y no deberías postergarlas. Puedes pedir consejo, pero acabarás igualmente en el médico.



SAGITARIO Necesitas ponerte al día en algunos conocimientos, posiblemente relacionados con la informática o los programas que tienen que ver con tu especialidad. No te relajes.

www.esto.com.mx



CAPRICORNIO Los

aspectos más intimos de tu personalidad pasarán a primer plano, y es que ese instinto casi animal que te caracteriza sobresaldrá en tu personalidad.



ACUARIO Las

discusiones conta pareja pueden haber ido a más estos últimos días, pero no pararan hasta que no consigas ir hasta el fondo del asunto. Se impone el diálogo.



buenas oportunidades en elámbito laboral que te proporcionarán grandes dosis de autoestima. Recuperarás la confianza en aquellas personas que quieres.

PISCIS Tendrás



Te invita a integrarte a nuestro equipo de Ventas como:

* Preparatoria terminada o carrera trunca

*Licencia de chofer vigente

Experiencia en manejo de camioneta hasta 3.5 tons.
 Experiencia en ventas 1 año como mínimo

Disponibilidad de horario
 Anovo de carna y descaros

Apoyo de carga y descarga
 Facilidad de palabra

*Actitud de servicio

Cartilla liberada

55.5566.1511 Ext. 1364 | 1073 | 1060 | 1058



¡TE ESPERAMOS!

Para iniciar tu proceso de selección, acude a las oficinas del C.T.C. con solicitud elaborada los días: Martes 2 y Jueves 4 de Julio a partir de las 17:00 hrs., en Av. Hidaigo No. 82, Col. La Romana, Tlainepantia, Edo. de México. (Enfrente de Plaza Milenium)



Ayudantes de Chofer Para sucursales en:

Obresede I

· Álvaro Obregón

·Tlalpan

Coyoacán
 Iztapalapa

Ixtapaluca
 La Paz

*Texcoco

Ecatepec





Guía a un mejor EMPLEO





Pato Machete defiende la tradición musical

Busca proteger su esencia

FROYLAN ESCOBAR LARA El Sol de México

A Pato Machete no le interesa conectar con las nuevas generaciones que consumen música de manera rápida, incluso que sólo escuchan unos segundos de una canción para catalogar si es buena o no.

Aunque aseguró que utiliza las nuevas herramientas tecnológicas como un plus para sus proyectos, hay algunas cosas en las que no está de acuerdo, como el actual consumo de música. El rapero y compositor mexicano indicó que continuará lanzando canciones con gran calidad y un mensaje de fondo, lejos de unirse a una moda de sólo compartir sonidos al aire.

"Hay cosas que a mí de verdad me sobrepasan, luego llegan y me dicen que tengo que hacer canciones más cortas, pero a mí me vale madre, yo no voy a competir por la atención de 20 segundos de un morro que nunca ha oído una canción completa en su vida, ¡perdón!, aunque me pueda cambiar la vida, porque si junto otros cuatro millones de seguidores, me cambia la vida, pero no quiero esos cuatro millones si no van a escuchar una canción entera porque no tienen tiempo o están muy ocupados", afirmó de manera enérgica el cantante regiomontano.

HOMENAJE A CELSO

JUNTO CON Ronda Bogotá prepara el disco Cumbia por el mundo, que habían iniciado con Celso Piña, tiene 10 temas

A Paty Cantú la hace feliz su nueva libertad

ALMA ROSA CAMACHO

El Sol de México

Presenta Tal vez, canción que abre Sagitario, el primer disco que hace de manera independiente

aty Cantú se separa de su sello discográfico y describe su etapa actual como "una de las mejores de mi vida". Anuncia el estreno, de manera independiente, en las plataformas de streaming musicales el sencillo Tal vez del género pop electrónico.

En entrevista con El Sol de México afirma: "Me siento artista y a la vez empresaria. Soy la más feliz y liberada. Me miro libre, más creativa en un momento de inspiración con canciones que sanan y con las que renaces".

Cantú dice que "siempre estoy pensando en mis fans", que la han apoyado en 20 años de carrera, por lo que celebrará con un concierto en el Auditorio Nacional el 19 de octubre, como parte de su gira Feliz Breakup Tour 2024.

"Tal vez es la primera de una docena de canciones de mi nuevo álbum independiente Sagitario -su signo zodiacal-, que se lanza en el 2025, les estoy ofreciendo una despedida que puede tener lágrimas al principio y empoderamiento al final. Es una historia matizada. Les brindó una forma de pensar que se está conspirando a favor de uno para que te vaya bien", comentó en la charla.

Dice Paty, ahora como artista independiente, la diferencia es que es responsable de los los tratos y los contratos. "Yo soy inversionista, yo soy la que también toma decisiones. Eso implica que los pasos se dan más lentos y más firmes, pero estoy más feliz, más libre que nunca y los planes están saliendo muy bien.

"Las oportunidades están creciendo cada vez más. No había hecho una gira como la que estoy haciendo, no había compuesto tanto como ahora", revela.

La cantautora explicó que sus can-



Se presentará en octubre en el Auditorio Nacional

PATY CANTÚ CANTAUTORA "Yo soy inversionista, yo soy la que también toma decisiones. Eso implica que los pasos se dan más lentos y más firmes, pero estoy más feliz, más libre que nunca"

ciones siguen tocando temas difíciles. "En la libertad puedo hablar de lo que sea. Los fans me han motivado y mi responsabilidad es con ellos. Mis nuevas canciones son para que sanen y renazcan como yo", agregó.

Las canciones de Sagitario "apuntan a decir las cosas como son. El hilo conductor es el tiempo y también habrá una canción de temática social que aborda la violencia intrafamiliar".

Gloria Gaynor celebra la diversidad

LUIS VALDOVINOS El Sol de México

En el último día del Mes del Orgullo, Gloria Gaynor conquistó al público de la Arena Ciudad de México con su participación en el espectáculo Dancing Queens, dedicado especialmentea la comunidad LGBTQ+.

La cantante de 80 años, símbolo de la música disco, se presentó en el recinto frente a miles de asistentes, quienes la ovacionaron desde el primer instante en el que pisó el escenario. Como una leyenda de la música, Gaynor hizo de la Arena una enorme pista de baile, rememorando la década de los años setenta.

"Estoy muy feliz de estar aquí con todos ustedes esta noche", dijo en español. "Vamos a cantar algunas canciones que yo espero que ustedes van a recordar y cantar conmigo", añadió.

Never Can Say Goodbye y You're the First, the Last, My Everything fueron otros dos temas que Gaynor incluyó en su selección, misma que cerró con I Will Survive.

Además de Gloria Gaynor, el ritmo grupero y el género pop sonaron en Dancing Queens, Ana Bárbara, Fey y Marta Sánchez redondearon una noche de éxitos, primero con un set en solitario cada una y, posteriormente, con uno más de colaboraciones.



Ana, Fey y Sánchez actuaron en Dancing Queens

ADRIÁN VÁZQUEZ





GRUPO DE WHATSAPP!

EMPIEZA EL DÍA CONLA MEJOR INFORMACIÓN

PARA

LUNES A VIERNES















POR RUBÉN BERISTÁIN

a MLS desea seguir con su dominio sobre la Liga MX en el llamado Juego de Estrellas que organizan ambos torneos.

Después de dos ediciones consecutivas con triunfo, la Major League Soccer va por la tercera, por eso presentó a un grupo de 30 jugadores de élite que buscarán un nuevo éxito el próximo 24 de julio en partido que se llevará a cabo en el Lower Field, en Columbus, Ohio.

Son los jugadores del Inter de Miami los que comandan la lista. Lionel Messi, Luis Suárez, Jordi Alba y Sergio Busquets estarán en el cotejo como máximas figuras a seguir. También estará Luciano Acosta, ex de Atlas y actual Jugador más valioso de la MLS, y ganador del último Botín de Oro.

Otros que estarán son las figuras de este 2024 como Cristian Chicho Arango,

LIONEL MESSI, LUIS SUÁREZ, HÉCTOR HERRERA Y LUCHO ACOSTA ENFRENTARÁN A LA LIGA MX EN COLUMBUS

Juan Camilo Cucho Hernández y Riqui Puig que han tenido una gran temporada en los últimos meses.

Además de un campeón del mundo con Francia como Hugo Lloris y actual portero de Los Angeles FC y hasta un mexicano como lo es Héctor Herrera.

Nagbe será el capitán del club MEXICANO **ESTARÁ CON** LA MLS

anfitrión, como el décimo jugador en la historia de la MLS en ganar cuatro títulos de la MLS Cup y considerado como una verdadera leyenda en la historia de la competición norteamericana con más de 400 partidos. Como acostumbran los esta-

El estadounidense veterano Darlington dounidenses, la nómina fue seleccionada*

CONVOCADOS

riago Liona	(CAI O)			
Maarten Paes	(FC Dallas)			
DEFENSAS				
Jordi Alba	(Inter Miami)			
Rudy Camacho	(Columbus Crew)			
Justen Glad	(Real Salt Lake)			
Aaron Herrera	(DC United)			
Thiago Martins	(New York City)			
Steven Moreira	(Columbus Crew)			

(St. Louis City)

(LAFC)

(Cincinnati)

(Cincinnati)

(Columbus Crew)

(LA Galaxy)

(Colorado Rapids) Keegan Fosenberry

(FC Cincinnati) Luciano Acosta (Inter Miami) Sergio Busquets (CF Montreal) Mathieu Choinière Evander (Portland Timbers) (Vancouver Whitecaps) Ryan Gauld Héctor Herrera (Houston Dynamo) (Minnesota United) Robin Lod (Nashville) Hany Mukhtar

DELANTEROS

(Real Salt Lake) Cristian Chicho Arango (DC United) Christian Benteke (Toronto FC) Federico Bernardeschi Denis Bouanga (LAFC) Juan Cucho Hernández (Columbus Crew) Lionel Messi (Inter Miami) (Inter Miami) Luis Suárez Diego Rossi (Columbus Crew)

EL DATO

LA ÚLTIMA EDICIÓN **FUE DE LA MLS**

En 2022 se jugó la última edición de este partido donde la MLS ganó 2-1 con goles de Carlos Vela y Raúl Ruidiaz.

a través de una combinación de votaciones de aficionados, jugadores y medios de comunicación (12 jugadores), designaciones por el director técnico de los MLS All-

> Stars, Wilfried Nancy, del club anfitrión, Columbus Crew (16 jugadores), y dos selecciones por el Comisionado de la MLS.

EL ÚNICO MEXICANO

Héctor Herrera, considerado uno de los mejores mediocampistas de la Major League Soccer, tendrá su

segunda participación consecutiva en el Partido de Estrellas. Es el capitán del Dynamo que se encuentra actualmente en competencia para la postemporada de la Conferencia Oeste. El ex capitán de la Selección Mexicana de 34 años tiene un total de 25 contribuciones de gol en 52 partidos en su carrera para Houston y fue uno de los dos escogidos por el comisionado de la MLS, Don Garber.

LIGA MX MIÉRCOLES 24 DE JULIO LOWER FIELD STADIUM

JUEGO DE ESTRELLAS



NORMAL

ALEJANDRO CASTRO @djconchaytoro

n la historia del arte y el entretenimiento existen cientos, quizá miles de cantantes que han incursionado en la actuación, así como actores que han incursionado en la música. Muchos han tenido que ele-

Muchos han tenido que elegir uno de los dos caminos, aunque en el caso de la coahuilense Susana Zabaleta, ella ha podido alternarlos ambos, aunque no de forma sencilla, como cuenta en entrevista con El Sol de México:

"La música es súper celosa, es como ese macho que anda contigo y que te dice: ¿A dónde vas, con quién, a qué hora regresas? Es tan celosa que si de repente estás sin cantar un tiempo, luego hasta sientes que se te olvida cómo hacerlo y eso es tremendamente angustiante, y más para mí, que canto bolero, banda y otras cosas, pero lo que más me gusta es cantar con orquesta, digamos, con una de 60 personas, lo cual es muy difícil, pero a mí es lo que más me apasiona".

Eso sí, presume que ya ha cantado con muchas de las orquestas del país.

"En México hay unas orquestas increíbles. Yo he cantado con la de Guadalajara, la de Nuevo León, la de Oaxaca... Aunque la mejor para mí es la de Xalapa, espero no meterme en problemas. Ah, y la del Estado de México también es una joya".

VEINTE AÑOS DE CANTAR EN EL LUNARIO

Hablando de conciertos, este 2024 Zabaleta cumple dos décadas de presentarse con regularidad en el Lunario del Auditorio, a donde regresará este 4 de julio.

"Sí, fue en 2004 cuando me invitaron por primera vez, y desde ese entonces dije: Este es mi lugar, porque es un sitio donde puedes estar a gusto, con el público cerquita, y eso está bien rico".

En esta ocasión, la artista presentará un show llamado "Episodio 7: Boleros", en el que se hará acompañar del Trío Los Juglares, que es uno de los grandes exponentes de la trova yucateca, quienes en esta ocasión harán mancuerna con la soprano.

"Ellos son un grupo maravilloso que toca como nadie, porque además tienen un requinto impresionante y creo que la gente los va a disfrutar muchísimo, porque además cuando decimos boleros pues no es sólo la época de nuestros papás, sino también de nuestra época".

Adelanta que las canciones que presentará en esta ocasión son piezas que nunca antes había interpretado en vivo:

"Son completamente nuevas para mí. Por ejemplo, yo nunca había cantado de Juan Luis Guerra y lo voy a hacer, lo mismo con Natalia Lafourcade... En general son canciones muy ricas, como esa de Juan Luis que dice algo así como:

(Y canta un fragmento)

"Para que sepas tú, sigo pensando en ti. Para que sepas tú, mi corazón suspira, ya se ve, hoy te confieso amor, que vivo para ti, para ti..."

EXTROVERTIDA, PERO ROMÁNTICA

Le preguntamos si el bolero y la música romántica, tan tradicionales como son, no contrastan con la mujer extrovertida que siempre vemos.

"Lo que pasa es que también soy una romántica, por eso canté tantos años con el maestro Manzanero. Y es que la idea de decirle a alguien de miles de formas que lo quieres es algo inacabable, además de los boleros tan súper cachondos que hay, y yo



PARA ELLA, LO TRADICIONAL DE LA MÚSICA QUE CANTA NO ESTÁ PELEADO CON LA MUJER EXTROVERTIDA QUE SIEMPRE PROYECTA. "TAMBIÉN SOY UNA ROMÁNTICA", ASEGURA

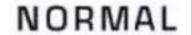
> creo que todo eso también tiene mucho que ver conmigo, con mi personalidad", reflexiona.

> Regresando al tema de las presentaciones en vivo, le pedimos que nos comparta algo sobre la experiencia más sui géneris que haya tenido sobre un escenario y que por lo tanto crea que nunca olvidará.

"Nunca voy a olvidar que Andrea Bocelli me invitó a cantar con él, y que nunca ensayamos... ¡No ensayamos jamás! Porque él no ensaya, así que si

vas a cantar con él, pues sólo llegas y cuando ya te toca te avisan. Yo le pregunté a su equipo si al menos podía verlo antes de entrar a escena y me dijeron que sí. Total que ya cuando estaba ahí, veo que está con su esposa, con su hijo, con su perro... Y pienso, ¿cómo me acerco? ¡No puedo cantar con alguien que no conozco! Qué difícil. Entonces ya, me acerco y le digo: 'Hola, soy Susana Zabaleta. Voy a cantar contigo en un rato, espero que nos divirtamos' y luego le dije algo chistoso, algo así como 'nomás no te me abalances tanto, porque te doy una cachetada' o algo así, y entonces terminamos atacados de la risa... Hasta su esposa me dijo: ¿pues qué le dijiste? Es la primera vez que se ríe con alguien en escena, y ya, le dije que una broma nada más, pero sí fue rarísimo, porque imaginate salir a cantar con alguien tan famoso y frente a 15 mil personas sin ensayar".

Entonces hablamos de lo importante que es la posibilidad de suavizar o preparar las cosas antes de comenzar cualquier actividad, no sólo una canción.



otras canciones, y cuando ya se acercaba la fecha me di cuenta del grado de dificultad para cantarlas, porque tenía que sacar una segunda, que ellos cantan en un tono y lo hacen súper arriba, y eso es algo que mucha gente no ve.

En esa ocasión Susana interpretó "Te presumo" y "Dile a tu orgullo", con Con El Yaki, además de "El que te amó" y "Si se quiere ir", con El Flaco.

"También hice una recopilación de tangos, que el tango también es difícil, ¿no? Además de que nunca tienes contentos a los argentinos, pero pues ya, les dices: ¡cállese, yo soy mexicana y canto el tango así... Aunque bueno, sí reconozco que uno de los mejores mariachis que he oído fue en Japón, un mariachi japonés que me hacía decir: '¿cómo estás cantando así, con ese falsete arriba?' Una cosa impresionante, entonces claro que sí, se puede".

LA ARTISTA CUMPLE 20 AÑOS DE PRESENTACIONES EN EL LUNARIO, A DONDE REGRESARÁ ESTE 4 DE JULIO PARA INTERPRETAR BOLEROS DE AUTORES COMO JUAN LUIS GUERRA Y NATALIA LAFOURCADE

SOBRE LAS CRÍTICAS

Aunque como toda figura pública está expuesta a todo tipo de señalamientos, Susana comparte que una de las reacciones que más la han hecho reflexionar es la de aquellos que han llegado a críticar su forma de cantar, sin conocer de técnicas de canto.

"Una de las cosas que más me dolían era que llegaran a criticar mi forma de cantar, por ejemplo, si hacía piano fortes me decían: '¿por qué lo haces fuerte y luego suave?' Y yo decía, ¡pues yo lo hago por profesional, y tú por pendejo, que no entiendes! Y fui muy criticada por esa forma de cantar", comparte.

Asegura que algo similar le sucedía cuando acudía como juez a los concursos de talento en televisión donde las personas se ofendían o no entendían lo que ella les decía.

"Se ofendían mucho porque yo le decía, por ejemplo, tu vibrato ya está de quintas, que es como se dice cuando alguien canta con ese vibrato de que cantó muy mal toda su vida y entonces ya el músculo como que se les papalotea, por decirlo de alguna manera".

Antes de terminar, le preguntamos si se arrepiente de algo en la vida.

"Me arrepiento muchísimo de haber hecho telenovelas que no me llevaron a nada y que sólo me causaron problemas. Porque me tocó la época en que te decían: 'A ver, date la vuelta', para ver si te daban un papel protagónico, y como nunca quise darme la vuelta, siempre me dieron el papel de la mala. Aunque bueno, también aprendí muchísimo, porque de lo que más se aprende es de los errores, a lo mejor dices: Qué manera de cagarla, ¿no? Pero qué bueno que me atreví a hacerlo".

Finalmente, le preguntamos cómo le gustaría que la recordaran.

Ay, como alguien que hizo lo que se le pegó su chingada gana, y que no por eso no sufrió, ¿eh? Porque yo creo que hacer lo que se te pega tu gana es bien difícil, porque venir de Monclova y hacer lo que se te da tu gana en la vida significa también que no te hablen tus amigas o que tu papá te desherede", finaliza.



sona, sin saber si es un gandalla o si se va a pasar y te va a meter la lengua hasta el fondo... Parece que ahora ya se hace coreografía antes, porque era horrible eso, nunca me gustó".

Sobre la canción que nunca puede faltar en uno de sus recitales, confiesa que es "Kumbala", original de La Maldita Vecindad.

"Para mí es como ese lugar oscuro y rojo en donde todos quisiéramos estar en algún momento para poder hacer lo que se nos pegara la gana, ¿no? Está esa parte donde dice 'Y en la pista una pareja se vuelve a enamorar', y eso eso, bailar y cantar mientras te vuelves a enamorar de alguien mientras sientes el sudor y sientes ese cuerpo que está a tu lado... Me encanta cantar esa canción".

También confiesa que han habido canciones que han sido difíciles de interpretar para ella.

"Por ejemplo, cuando iba a cantar con El Flaco y

"Me arrepiento de haber hecho telenovelas, porque me tocó la época en que te decían: 'Date la vuelta', y como nunca quise, siempre me dieron el papel de mala"

> con El Yaki, pensé: Ay, pues es banda, y yo soy de Monclova, así que he oído banda toda mi vida, seguramente va a ser la cosa más fácil del mundo, no voy a estudiarla tanto y me voy a concentrar en las

Radar

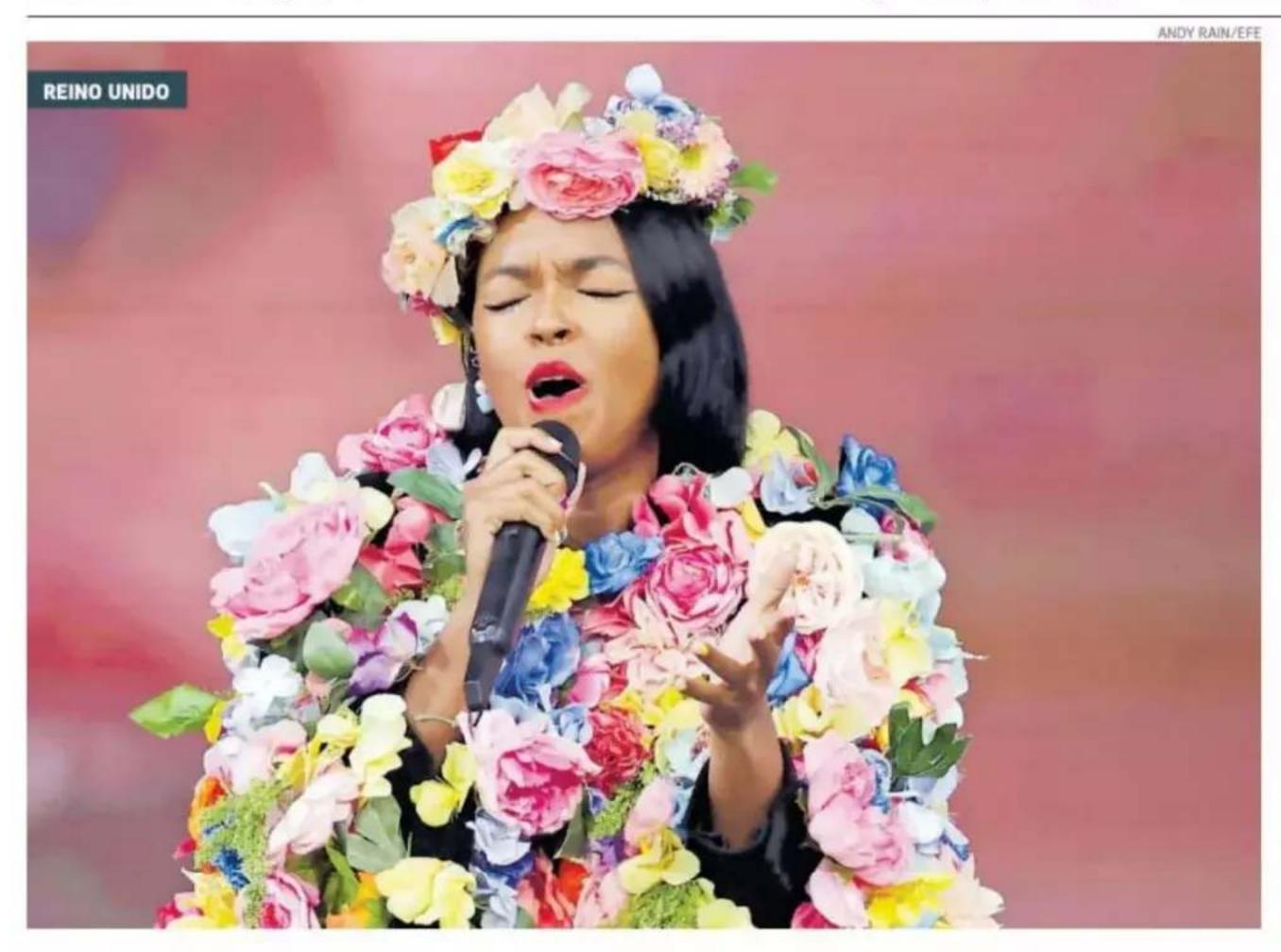
NORMAL



La modelo Madisin Rian asistió a los premios BET 2024, que se llevaron a cabo en el Peacock Theatre de Los Ángeles, California



Un bailarín participa en una danza intertribal en la 43º edición anual del festival Kamloopa Powwow, en Kamloops, Columbia Británica



Una cita ineludible

La cantante estadounidense Janelle Monae actuó durante el quinto día del Festival de Glastonbury en Worthy Farm cerca de Pilton, Somerset, que se celebró del 26 al 30 de junio



Shi Shi y MC HotDog posan después de ganar el premio a Mejor Cantante Femenino y Masculino (en Mandarín) en la 35° ceremonia de los Premios Golden Melody en Taipei



Visitantes observan parte de la muestra de Cumbia y Apañe exhibida en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, en Nuevo León

Ideas

NORMAL

ANNA MIRANDA

TV News ha retirado todo su archivo digital, lo que hace que miles de noticias, perfiles, entrevistas y otros artículos editoriales que datan de 1996 ya no sean accesibles en la web.

Un año después de que Paramount Global, la empresa matriz de MTV, cerrara su plataforma como parte de un despido general más amplio de la empresa, el archivo del sitio fue desconectado en su totalidad.

De acuerdo con Alex Young, del portal especializado en noticias de la industria Consequence of Sound, esta decisión pudo ser motivada, al menos parcialmente, por la falta de voluntad de Paramount de pagar el seguro E&O (errores y omisiones) y los costos de licencia asociados (como los de Getty Images) a perpetuidad.

"Cada contenido publicado en un sitio como MTV conlleva un cierto riesgo. ¿Hay alguna frase que sea inexacta? ¿Una reseña negativa contiene algo que un artista podría interpretar como difamatorio? ¿Alguna fotografía o un vídeo sin la licencia adecuada? Para un sitio tan grande como MTV News, esos costos probablemente eran astronómicos que pueden quedar fuera del balance de la empresa", dijo Young.

"En cambio, los escritores que dedicaron cientos de miles de horas acumuladas a escribir para MTV News durante los últimos 30 años, ahora dependen de Wayback Machine para guardar cualquier clip para su propio archivo personal, y una importante reliquia de la historia de la música se ha perdido en el éter", añadió.

Actualmente el sitio www.mtv.com/ news redirige al home de mtv.com, donde sólo se lee la leyenda: "Sigue viendo tus programas favoritos de MTV.

Aunque los episodios de la mayoría de las series de MTV ya no están disponibles en este sitio web, puedes ver MTV a través de tu proveedor de TV. También puedes registrarte en Paramount+ para ver muchas temporadas de programas".

Todas las redes sociales asociadas a la marca MTV News siguen abiertas, pero dejaron de estar activas en mayo de 2023, tras el despido masivo de la empresa.

EXCOLABORADORES LAMENTAN CIERRE

Antiguos empleados de MTV News publicaron en las redes sociales sobre el cierre del sitio y la limpieza de los archivos. "Entonces, mtvnews.com ya no existe. Ocho años de mi vida se han ido sin dejar rastro", posteó en X Patrick Hosken, ex editor musical del portal. "Todo porque no encajaba con los resultados de algunos ejecutivos. Exasperante es una palabra demasiado pequeña".

Desechan toda su historia musical

Sin previo aviso, MTV News eliminó todo el archivo digital de su plataforma, con lo que miles de noticias, perfiles, entrevistas y otros artículos editoriales que datan de 1996 ya no estarán accesibles en la web



redirige al home de MTV, donde sólo se lee la leyenda: "Sigue viendo tus programas favoritos de MTV"

de MTV News. "Décadas de historia de la música desaparecieron... incluidas algunas muy tempranas historias del kpop". "Esto es vergonzoso. Han borrado por

completo el archivo de MTV News", lamentó Brian Hiatt, escritor senior de la revista Rolling Stone. Décadas de material de investigación sobre la historia de la cultura pop desaparecieron, ¿por qué?"

hable y ex directora de entretenimiento

Aunque algunas personas notaron que los artículos de MTV News aún pueden encontrarse a través de servicios de archivo de Internet como Wayback Machine, según Hiatt, los artículos más antiguos de MTV News no aparecen a través de esa opción.

MTV News comenzó a finales de los años 80 con "The Week in Rock", un programa presentado por Kurt Loder, quien fue el primer VI de la marca.

Décadas de material de investigación sobre la historia de la cultura pop desaparecieron"

"Es vergonzoso...

BRIAN HIATT ESCRITOR SENIOR

DE ROLLING STONE

Paramount Global, la empresa matriz de MTV, cerró en mayo de 2023 su sección "MTV News" como parte de un despido general de la empresa



PINE PRIVILEGIADA, ANTES QUE NADIE







